EXPOSITION GÉNÉRALE DES BEAUX-ARTS

BRUXELLES 1907

CATALOGUE

□
DES PRESSES
DE
A. LESIGNE
A
BRUXELLES
□

RÈGLEMENT

CHAPITRE 1er

De l'ouverture de l'Exposition et de l'envoi des objets.

ARTICLE PREMIER. — L'Exposition générale des Beaux-Arts de 1907, au Hall du Cinquantenaire (aile gauche), s'ouvre le mercredi 28 août et se ferme le dimanche 10 novembre.

Les productions des artistes vivants, ou décédés depuis le 15 août 1903, belges ou étrangers, y sont admises aux conditions ci-après stipulées.

ART. 2. — Les *objets* destinés à l'Exposition doivent être adressés au *Secrétaire de l'Exposition des Beaux-Arts, Hall du Cinquantenaire (aile gauche), à Bruxelles.* Ils sont annoncés par une notice en double expédition contenant : les nom, prénoms et le domicile de l'artiste, les titres des œuvres et autres indications à insérer au catalogue et le prix demandé pour chacun des ouvrages à vendre. Cette *notice* doit parvenir au Secrétaire, 37, rue de la Charité, Bruxelles, le jeudi 18 juillet, au plus tard.

Tout objet doit porter une étiquette mention-

nant le nom de l'auteur, son domicile et le titre de l'œuvre.

Art. 3. — Le nombre d'œuvres que chaque artiste peut envoyer à l'Exposition est limité à trois dans chaque catégorie et à six pour l'ensemble. La Commission se réserve toutefois le droit de dépasser ce chiffre dans certaines circonstances spéciales. En ce qui concerne les sections d'architecture et d'art appliqué, le nombre des œuvres est déterminé par les organisateurs.

Art. 4. — Le Gouvernement paie les frais de transport sur le territoire belge, tant pour l'aller que pour le retour, des œuvres qui lui sont adressées par chemin de fer, selon les indications fournies aux artistes par le Secrétariat.

Les colis expédiés de l'étranger doivent toutefois être affranchis jusqu'à Bruxelles, excepté ceux qui sont envoyés par les artistes spécialement invités.

Les frais, pour les transports effectués par d'autres voies que celle du chemin de fer, restent à la charge des expéditeurs.

Art. 5. — Les objets doivent être remis au local de l'Exposition du 18 au 31 juillet, de 9 heures du matin à 5 heures du soir.

Art. 6. — Il est publié un catalogue français et un catalogue flamand de l'Exposition

Un appendice mentionne les ouvrages de peinture et de sculpture exécutés depuis l'Exposition dernière (1903) dans les monuments publics et qui ne peuvent figurer au Salon.

Les artistes intéressés sont invités, en conséquence, à faire parvenir au Secrétaire, avant le 18 juillet, l'indication des travaux de cette nature qu'ils désirent voir mentionner dans l'appendice.

CHAPITRE II

De l'admission et du placement.

ART. 7. — Les Jurys d'admission et de placement sont composés selon la disposition ministérielle du 26 avril 1907 (1).

Ils sont chargés de l'examen des ouvrages présentés à l'Exposition.

ART. 8. — Sont admises à l'Exposition les œuvres indiquées ci-dessous :

1° Peintures à l'huile, aquarelles, pastels, dessins et miniatures;

2° Ouvrages de sculpture, ciselure et gravure en médailles;

3° Gravures et lithographies;

4° Travaux d'architecture;

5° Objets d'art (bois, verre, céramique, émail, métal, cuir, broderie, tapisserie, etc.). Cette section est réservée aux œuvres originales et non reproduites qui, par leur caractère, leur forme ou

(1) Les délégués élus par les quatre premiers groupes formant la section de la peinture à l'huile désigneront trois personnes qui seront seules chargées de l'admission et du placement des œuvres de la section. Ces personnes pourront être choisies dans le sein du Jury ou au dehors. Deux d'entre elles représenteront les intérêts des artistes du Brabant; la troisième, ceux des artistes du restant du pays.

De même, les délégués du cinquième groupe (aquarellistes et pastellistes) feront choix de trois personnes chargées, dans les mêmes conditions, de l'admission et du placement des aquarelles et des pastels.

Les délégués des autres groupes seront chargés respectivement de l'admission et du placement des œuvres de chacune des quatre dernières catégories.

Ce travail se fera simultanément dans les locaux attribués à chaque sorte d'ouvrages et sans immixtion des délégués d'une section dans une autre section.

En cas de désaccord entre les organisateurs d'une même section, le président du Jury ou, à son défaut, un vice-président, départagera les votes.

(*Moniteur Belge*, avis officiels, 26 avril 1907.)

leur matière, seraient exclues des quatre catégories précédentes.

Sont exclus de l'Exposition, les objets qui auraient déjà figuré dans une Exposition triennale à Bruxelles, sauf cas exceptionnels déterminés par la Commission.

Les copies ne peuvent être admises, sauf celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent de celui de l'original.

Les ouvrages n'appartenant plus à l'artiste ne sont admis qu'autant qu'il soit produit une autorisation écrite de celui-ci. L'autorisation des propriétaires de portraits exposés est présumée.

ART. 9. — Les œuvres ayant des cadres de forme ovale, ronde ou polygonale, ou chargés d'ornements fragiles, doivent être ajustées dans des emboîtages rectangulaires. Les cadres en peluche ne sont pas admis.

ART. 10. — La Commission peut adresser des invitations spéciales à un certain nombre d'artistes étrangers notoires dont elle dresse la liste.

Leurs envois sont reçus sans examen.

La participation de ces artistes ne peut dépasser trois œuvres, à moins qu'elles n'appartiennent à la section d'art appliqué.

ART. 11. — Les Jurys d'admission et de placement entrent en fonction le lundi 5 août.

ART. 12. — L'acceptation ou le refus d'aucune œuvre n'est considéré comme définitif avant l'achèvement du placement. Celui-ci doit être terminé, au plus tard, le samedi 24 août, avant 6 heures du soir. Il est déclaré définitivement arrêté et mention en est faite au procès-verbal. A partir de ce moment, nul objet ne peut plus être déplacé et les Jurys d'admission et de placement sont dissous de plein droit.

CHAPITRE III

Des achats et des encouragements.

ART. 13. — Le Jury des achats et des encouragements est composé de tous les membres de la Commission organisatrice.

ART. 14. — Ce Jury est spécialement chargé d'adresser au Gouvernement des propositions pour les achats et encouragements. Il lui signale, s'il y a lieu, les ouvrages d'un mérite remarquable dont il estime que l'acquisition peut être proposée pour le compte de l'Etat, notamment pour les Musées.

ART. 15. — Il peut être accordé des encouragements pécuniaires aux jeunes artistes belges.

CHAPITRE IV

De l'exposition des objets.

ART. 16. — L'Exposition est ouverte tous les jours, de 9 à 5 heures, jusqu'au 1er octobre ; après cette date, elle se ferme à 4 heures.

Pendant la durée de l'Exposition, il est perçu un droit d'entrée de 50 centimes par personne.

Toutefois ce prix est fixé :

A 25 centimes, les jeudis et les dimanches pendant toute la durée de l'Exposition.

Les élèves des écoles publiques du pays sont admis, sous la conduite et la surveillance de leurs maîtres, à visiter gratuitement l'Exposition, aux jours et heures qui seront déterminés par le Secrétariat, à la suite des demandes qui lui auront été adressées.

ART. 17. — Il est délivré des cartes permanentes d'entrée au prix de 2 francs.

Ces cartes donnent droit d'assister à l'ouverture de l'Exposition.

Art. 18. — Les artistes exposants et les membres du Jury reçoivent une carte d'entrée personnelle pour toute la durée de l'Exposition.

Art. 19. — Les cartes mentionnées aux deux articles précédents doivent porter la signature de l'intéressé. Comme moyen de contrôle, un registre sur lequel les porteurs de ces cartes sont tenus de signer est déposé à l'entrée du Salon.

Art. 20. — A l'exception des personnes que leurs fonctions y appellent, nul ne peut être admis au Salon avant l'ouverture.

Il est permis aux artistes de vernir leurs peintures et de laver les ouvrages de sculpture le mardi 27 août, veille de l'ouverture du Salon, depuis 9 heures du matin jusqu'à 4 heures de relevée.

Les membres de la presse sont admis la veille de l'ouverture du Salon, aux mêmes heures, sur la présentation de leur carte d'entrée personnelle.

Art. 21. — Nul objet ne peut être retiré avant la clôture de l'Exposition.

Art. 22. — Il n'est perçu aucune commission sur le produit des ventes faites à l'Exposition.

Art. 23. — Les artistes doivent enlever dans le délai de huit jours, à partir du jour de la clôture, les ouvrages remis sans emballage au local du Salon. Les œuvres non admises doivent être retirées dans les trois jours qui suivront la notification des décisions du Jury. Les œuvres des artistes n'habitant pas l'agglomération bruxelloise et des invités leur sont réexpédiées par les soins du Secrétariat.

Ils peuvent désigner leurs mandataires ou les voies de transport par lesquelles ils désirent que les objets leur soient envoyés.

ART. 24.— La Commission ne délibère que si les deux tiers de ses membres sont présents. En cas de partage de voix, toute proposition est rejetée.

ART. 25. — Aucun membre ne peut prendre part ni être présent aux délibérations ni aux votes qui le concernent.

ART. 26. — Il est interdit de reproduire par un procédé quelconque les objets exposés sans avoir obtenu, au préalable, l'autorisation écrite de l'artiste exposant et du propriétaire de l'objet, si celui-ci n'appartient plus à l'artiste.

ART. 27. — Les objets précieux doivent être remis à l'Exposition dans des vitrines fermant à clef. Les autres objets d'art appliqué doivent être présentés isolément et ne seront placés dans des vitrines qu'après leur admission.

Les installations spéciales (vitrines, supports de formes particulières, etc.) sont à la charge des exposants. Ceux-ci peuvent prendre toutes précautions et faire exercer toute surveillance qu'ils jugeront à propos, le tout sous réserve de l'agrément du Jury.

ART. 28. — Le Secrétariat prend tous les soins nécessaires pour la conservation des ouvrages, mais n'assume aucune responsabilité du chef des vols qui pourraient être commis ou des accidents qui pourraient survenir aux objets, soit à l'occasion de leur envoi ou de leur retour, soit pendant le temps qu'ils resteront déposés dans les locaux de l'Exposition.

ART. 29. — Les exposants, par le seul fait de l'admission de leurs œuvres au Salon, adhèrent, sans réserve aucune, à toutes les stipulations du présent règlement.

Comité Organisateur

DU

Salon des Beaux-Arts

BRUXELLES 1907

Président

MM. COURTENS, Franz, artiste peintre à Bruxelles ;

Vice-Présidents

ROUSSEAU, V., statuaire à Bruxelles ;
VERHAEREN, A., artiste peintre à Bruxelles ;

Membres

ACKER, Ernest, architecte à Bruxelles ;
ANTHONE, Julien, sculpteur à Anvers :
BAERTSOEN, Albert, artiste peintre à Liége ;
CARPENTIER, Ev., artiste peintre à Liége ;
CRESPIN, Adolphe, artiste peintre à Bruxelles ;
DAEYE, Hippolyte, artiste peintre à Anvers ;
DANSE, Auguste, artiste graveur à Bruxelles ;
FABRY, Emile, artiste peintre à Woluwe-St-Pierre;
GILSOUL, Victor, artiste peintre à Bruxelles ;
GOUWELOOS, Jean, artiste peintre à Bruxelles ;
HEINS, Armand, artiste peintre à Gand ;
HORENBANT, Joseph, artiste peintre à Gand ;
LOOYMANS, Romain, artiste peintre à Anvers ;
LUYTEN. H., artiste peintre à Brasschaet (Anvers);
MATHIEU, Paul, artiste peintre à Bruxelles ;
RASSENFOSSE, Armand, artiste peintre à Gand ;
RECKELBUS, Louis, artiste peintre à Bruxelles ;
RICHIR, Herman, artiste peintre à Bruxelles ;
ROMBAUX, Egide, sculpteur à Bruxelles ;
ROTTHIER, Léon, artiste peintre à Bruxelles ;
VAN LEMPUTTEN, F., artiste peintre à Bruxelles;
WOLFERS, Philippe, statuaire à Bruxelles ;

Secrétaire

SCHMALZIGAUG, rue de la Charité, 37, Bruxelles.

· JURYS ·

D'ADMISSION ET DE PLACEMENT

□ □

Peinture

MM. BAERTSOEN, Albert ;
VERHAEREN, Alfred ;
VAN LEEMPUTTEN, Frans.

Sculpture

MM. ANTHONE, Julien ;
ROMBAUX, Egide ;
ROUSSEAU, Victor.

Aquarelle et Pastel

MM. DAEYE, Hippolyte ;
RECKELBUS, Louis ;
ROTTHIER, Léon.

Blanc et Noir

MM. BAERTSOEN, Albert ;
DANSE, Auguste ;
KHNOPFF, Fernand.

Architecture

M. ACKER, Ernest.

Arts décoratifs

MM. CRESPIN, Adolphe ;
WOLFERS, Philippe.

PEINTURE

□ □ □

Abatucci, Pierre-Jean

Rue François Stroobant, Bruxelles (avenue Brugmann).

1. La bruyère ensoleillée.
2. L'étang (matin).
3. Le gros nuage (soir).

Acart, Adelina (Mlle)

Vieux quai au bois, 12, Gand.

4. Le samedi à l'hospice des vieillards de Gand.

Acosta, Rodriguez-Jose-M.

Grenade (Espagne).

5. Gitanillos.
6. A l'ermitage.

Anglada-Camarasa

à Paris.

7. La vieille aux grenades.
8. Démarche gitane.
9. Jeune fille.

Apol, Armand-Adrien-Marie

Rue Charles-Quint, 103, Bruxelles.

10. Chalands sur le chantier.

Asselbergs, Alphonse

Rue de Forest, 66, Uccle lez-Bruxelles.

11. Soleil couchant aux marais de Kinroy.
12. Un matin de fin d'avril, à Uccle.

Baertsoen, Albert

A Gand et, rue du Vieux Mayeur, 46, Liége.

13 Pays d'industrie sous la neige.
14. Les fumées de Tilleur.

Baes, Firmin

Chaussée de Charleroi, 134, Bruxelles.

15. Les foins.
16 Le Bénédicité.

Bal, Gérard

Rue Américaine, 148, Ixelles.

17 Crépuscule.

Bärwolf, Georges

Rue Fontaine, 42, Paris.

18. Place Clichy à Paris (après la pluie).
19. Boulevard de Clichy (effet de soleil, le matin).

Baschet, Marcel

Quai Voltaire, 17, Paris.

20. Portrait de M. Robert Fleury.
21. Portrait de mon père.

Baseleer, Richard

Quai Van Dyck, 7, Anvers.

22. En cale sèche.
23. En rade.
24. Port de pêcheurs sur l'Escaut.

Bastien, Alfred-Théodore-Joseph

Avenue Georges-Henri, 111, Bruxelles.

25. Avant la Fantasia.
26. Portrait.
27. En plein air.

Berchmans, Emile-Edouard

Avenue Rogier, 111, Schaerbeek.

28. Crabes.
29. Cabane de pêcheur (La Panne).

Bernier, Géo

Rue de la Réforme, 4, Ixelles.

30. La sieste.
31. Temps gris.

Besnard, Albert

Rue Guillaume Tell, 17, Paris.

32. Panneau décoratif.

Bilbao y Martinez, Gonzalo

Ensenche, 7, Séville (Espagne).

33. Vieux berger
34. Le châle de Manille.

Billiet, Léon

Rue du Gouvernement Provisoire, 50, Bruxelles.

35. La paix du soir.
36. La lune se lève (étang de Tervueren).

Binard, Henri

Rue du Collège, 94, Bruxelles.

37. Derniers rayons.
38. Dunes sous la neige.

Biot, feu Gustave

Arsenal d'Artillerie, Termonde.

39. Portrait de Madame M. (appartient à M. M.).

Blanche, Jacques-Emile

Rue du Docteur Blanche, 19, Paris.
William Street, Albert Gate, 6, S. W. Londres.

40. Portrait de Thomas Hardy
41. Portrait de Mme L.
42. The Shrimp Girl.

Blieck, Maurice

Avenue Albert, 230, Bruxelles.

43. Quai sous la neige.
44. Canal à Bruxelles.
45. Intimité.

Boonen, E.

Rue Darwin, 3, Bruxelles,

46. Après la pluie.

Bosiers, René

Longue rue de Ruysbroek, 70, Anvers.

47. Le dimanche au port.
48. Une cliente assidue.
49. Dans une impasse.

Boudry, Aloïs

Rue de l'Eglise, 41, Anvers.

50. Au presbytère.

Bougard, Charles

Chaussée de Vleurgat, 90, Bruxelles.

51. L'Escaut.
52. La Vanne, Ile Sainte-Hélène, à Forest (appartient à M. X. Lelièvre, conseiller honoraire à la Cour de Cassation).

Bouten, Norbert

Rue Pré aux Moulins, 11, Bruges.

52bis Crépuscule de décembre à Bruges.

Brohée, Louise

Montagne de la Cour, 43, Bruxelles.

53. Portrait de Mlle C. D.

Brown, J. Austen

5, Primrose Hill Studios, Fitzroy Road, London N. W.

54. Haymaker Resting.
55. By the River.
56. Summer.

Buyle, Nand

Marché-aux-Herbes, 104, Bruxelles.

57. Portrait

Bulens, Frans

Rue Simonis, 45, Ixelles.

58. Intérieur d'église, confessionnal.

Buysse, Georges

Ter Vaart, Wondelgem près Gand.

59 Le dock à Gand, après-midi, hiver.

60 Entrée de ferme (appartient à M. Carels).

Bytebier, Edgar

Chaussée de Ninove, 263, Bruxelles-Scheut.

61. Crépuscule d'automne.

62. Coin sur la Lys le soir.

63. Temps orageux.

Cambier, Louis-G.

Rue de la Charité, 37, Bruxelles.

64. Basilique de la nativité, Bethléem (nuit).

Caro-Delvaille, Henry

Rue Mozart, 78, Paris.

65. La toilette d'Herminie.

66. La brune au miroir

67. Le peigne d'argent.

Caron, Joseph

Rue Traversière, 21, Bruxelles.

68. Forêt de Soignes, soleil couchant.

68bis. Le Vieil Escaut, Soleil couchant.

Carpentier, Evariste

Rue Hors-Château, 9, Liége.

69 Le galopin.

70. Basse-cour.

Carrette, Juliette (Mlle)

Rue des Sablons, 9, Bruxelles.

71. Devant la glace.

Célos, Julien

Courte rue d'Argile, 13, Anvers.

72 En ville morte.

73 Automne

73bis. Le chiffonnier.

Charlet, Emile

Rue Paul Lauters, 43, Bruxelles.

74. Les couturières.

Chotiau, Max

Rue Potagère, 46, Bruxelles.

75. Fête à Dionysos.

Claes, Edouard-J.-E.

Allée des Jardins, 5, Ixelles.

76. Evocation.

... Et dans ma mémoire résonnaient avec une étrange magie musicale les noms des trois princesses, Maximilia, Anatolia, Violante...

(Les Vierges aux Rochers.) GABRIELE D'ANNUNZIO

Claessens, Jan-A.-E.

Rue Mutsaert, 31, Anvers

77. Harmonie.

78 Au port.

Claus, Emile

Astene (Flandre Orientale).

79. Premier rayon (septembre).

Clesse, Louis

Rue Maximilien, 27, Ixelles.

80 Sous bois.

Cleynhens, Theodore-Joseph

Rue du Presbytère, 45, Anvers.

81. Intérieur de l'église Saint-Jacques, à Anvers.

Cluysenaar, André-Edmond-Alfred

Avenue Hamoir, 17, Uccle.

82. Impression.

83 Portrait de Mme F...

84 Portrait de mon fils.

Coddron, Oscar

Rue de la Vallée, 1, Gand

85. Hiver.

86 Impression

Cogen, Alphonse

Rue des Remouleurs, 61, Gand.

87. Marine.

Colin, Jean

Rue Neuve, 140, Bruxelles.

88. L'été (Concours Godecharle).

Collin, André

Ochamps (Libramont).

89. La confession.

Colignon, Eugène

Beez/Meuse.

90. Coin de Meuse.

Cormon, Fernand

Rue de Rome, 159, Paris.

91. Une favorite.
92. Portrait de M. Albert Niclausse.

(Voir Arts décoratifs.)

Corradini, M.

San Sior, Teduccio (Italie).

93. Nella.
93bis. Tricoteuse.

Cottet, Charles

Rue Cassini, 10, Paris.

94. Portrait de M. Lucien Simon.
95. Portrait.
96. Feux de la Saint Jean.

Courtens, Herman

Rue du Moulin, 45, Bruxelles.

97. En campine (intérieur).
98. Derniers vestiges.

Crabbe, Victor

Avenue Michel-Ange, 34, Bruxelles.

99. Polders à Tervueren.

Crahay, Albert

Canal au Fromage, 13, Anvers

100. Pêcheur de crevettes.
101. Pêcheur

Cran, Jules

Rue Dupont, 97, Bruxelles.

102. Portrait d'enfant.
103. Le jour des cuivres.
104. Portrait de Renée.

Daeye, Hippolyte

Avenue Cogels, 45, Anvers.

105 Petite campagnarde.

Dagnan-Bouveret, E.

Place Pereire, Paris.

106. Portrait de Mme D.

De Barsy, Anna (Mlle)

Longue rue d'Argile, 404, Anvers.

107 Quiétude de l'après-midi.
108 Le Moissonneur.

De Baugnies, René

Rue Berckmans, 29, Bruxelles.

108bis. Crépuscule.

De Bièvre, Marie (Mlle)

Rue de Livourne, 61, Bruxelles.

109. Hortensias
110. Glaïeuls.
111. Fruits.

De Boever, J.-F.

Rue d'Egmont, 11, Gand.

112. Inquiétude.
113. Découragement.

De Budt, Victor

Rue d'Ypres, 21, Gand.

114. Paysage.

de Castro, Paul

Rue Dupleix, 49, Paris.

115 La chambre jaune.
116. Intérieur de café.
117. Le banc.

De Clerck, Henri

Rue de la Senne, 86, Bruxelles.

118. Attelages de chevaux.

Defize, Alfred

Place Saint-Jean, 6, Liége.

119 Au soir de la vie.
120 Fillette au châle.

Deglume, Henri

Gerpinnes (Hainaut).

121. Après-midi de janvier.
122 Intérieur de forêt (rosée du matin).

Degouve de Nuncques, William

Rue Leys, 19, Bruxelles.

123. Paysage brabançon.
124. Village de Rosières Saint-André.

de Groux, Henry

Rue du Prince Royal, 87, Bruxelles.

125. Portrait du peintre James Ensor
126. Portrait de Mme L.

de Hanzen, Alexis

Avenue Trudaine, 17, Paris.

127 Mer calme.

De Hem, Louise (Mlle)

128. La lanterne vénitienne (peinture).
129. L'églantine (peinture).

De Laet, Aloïs G.

Rue Longue d'Argile, 309, Anvers.

130. Chemin de Berchem.

de la Hoese, Jean

Rue Potagère, 66, Bruxelles.

131. Portrait de M. de la H.
132. Portrait de M. le Dr J. C
133. Portrait de feu M. Emile Van Becelaere, bourgmestre de Watermael-Boitsfort. (Appartient à la commune de Watermael-Boitsfort).

de Lalaing, Cte Jacques

Rue Ducale, 43, Bruxelles.

134. Portrait de M. Beernaert, ministre d'Etat.
135. Portrait
136. Portrait.

Delaunois, Alfred-Napoléon

Chaussée de Tirlemont, 132, Louvain.

137. Les labours au pays monastique.

De Mol, Adolphe

Rue du Marteau, 26, Bruxelles.

138 Réception de l'Ange par Adam et Eve (Milton, Paradis perdu)

De Nayer, Félix

Rue du Presbytère, 8a, Uccle.

139. Pèlerins.

De Porre, Clément

Rue de l'Eglise, 187, Gentbrugge.

140. Temps calme.

Derchain, Philippe

Rue de la Concorde, 55, Verviers.

141. Matinée grise. .

142. Le Matin. — Viel-Salm.

de Saedeleer, Valérius

Laethem Saint-Martin sur Lys, lez-Gand.

143. Approche d'orage au printemps.

De Sloovere, Georges

Bruges.

144. Quai-Vert à Bruges soir.

De Smedt-Silva, Auguste-Alexandre

Rue Neuve, 51, Bruxelles.

145. Nature-morte et accessoires.

De Smet, Léon

Laethem Saint-Martin.

146. Le bois de sapin.

147. Soir d'été

148. Matinée de juillet.

De Smet, Gustave

Boulevard des Hospices, 317, Gand.

149. Été.

150 Maisons blanches.

De Smeth, Henri

Rue de la Couronne, 46, Borgerhout, Anvers.

151. Le réveil.

152. La Sortie.

153. L'armoire à glaces.

Desvallières, Georges

Rue Saint-Marc, 14, Paris.

154. Portrait de M. A. Parent.

(Voir Arts Décoratifs.)

De Weert, Anna (Mme)

Boulevard des Hospices, 1, Gand.

155. Crépuscule sur la Lys.

Dielman, Marguerite

Square Marguerite, 43, Bruxelles.

156 Giroflées quarantaines.

157. Fleurs oubliées.

158. Œillets et primevères.

Dierckx, Pierre-Jacques

Avenue de Tervueren, 32, Bruxelles.

159. Prière du soir.

160. Les crêpes.

Dierickx, Joseph

Avenue des Ormeaux, 110, Uccle.

161. Le moulin.

Divoort, Joseph

Rue Terlinck, 13, Berchem-Anvers.

162. Portrait d'enfant.

Dom, Paul

Place Conscience, 3 (atelier), Anvers.

163. Portrait de M. C. V. O.

164. L'Eglise Saint-Paul à Anvers, vue de ma fenêtre.

165. Le jugement de Pâris (Concours Godecharle).

Dozy, Reinhart

Assen (Hollande).

166. Portail d'église.

Drumaux, Angelina

Rue du Vertbois, 20, Liége.

Avenue de la Couronne, 191, Bruxelles.

167. Roses thé.

168. Cinéraires.

169. Décor japonais.

du Jardin, Jules

Avenue des Courses, 22, Bruxelles.

170. Vache au pâturage.

Duquesne, Ad.-F.-J.

Rue du Trône, 40, Bruxelles.

171. Le lilas.

Duriau, Alfred

Rue des Cinq Visages, Mons.

172 Portrait de ma mère

East, Alfred

Spencer St-Victoriast., 2, London S. W.

173. *Haru no Yukī*, Snow in Spring (Neige de printemps).

Eckermans, Alice-Marie-Thérèse

Rue du Transvaal, 47, Anvers.

174. Vers la messe matinale.
175. Seul !

Elle, Edouard

Rue Ortelius, 2, Bruxelles.

176. Intérieur flamand.
177. Intérieur en Flandre.

Elsen, Alfred

Avenue des Arts, 123, Anvers.

178. Bois de sapins.

Engels, Léon-Edouard-Marie

Rue de la Province, 158, Anvers.

179. Portrait de ma sœur.

English, Joe

Marché du Vendredi, 1, Bruges.

180. Tryptique. — Concours Godecharle.

Ensor, James

Rampe de Flandre, 21, Ostende.

181. Une après-dînée à Ostende.
182. Portrait.
183. Coquillages

Ernest, René

Rue Houblonnière, 32, Anvers.

184. Chez Trientje.

Farasyn, Edgard

Rue du Moulin, 30, Anvers.

185. Le labour de la bruyère.
186. La foire aux chevaux.
187. Sur la plage.

Fichefet, Georges

Rue Adolphe, 19, Bruxelles.

188. Un moine.

François, Joseph-Charles

Rue Verbist, 86, Schaerbeek.

189 Marais en Campine.
190. Soleil couchant dans les dunes.

Frank, Lucien

Rue des Moissons, 54, Bruxelles

191. Etang de Valkenburg.
192. Entre chien et loup.
193 Rijsoord (Hollande).

Frédéric, Léon-Henri-Marie

Chaussée d'Haecht, 208, Schaerbeek.

194. La dentellière.
195. Le rhododendron en fleurs.

Garrido, Leandro Ramon

Sleiglits S. O. Yorks, Angleterre.

196. La petite plongeuse.
197. Le retour.

Gastemans, Emile

Avenue du Commerce, 141, Anvers

198. La valse.
199. Lundi perdu.
200. Coin aux docks.

Geudens, Albert

Rue de la Chèvre, 29, Malines

203. Le grand jour.
204. Coin derrière l'église.
205. Douleur.

Gevers, Albert

Rue t'Kint, 44, Bruxelles.

206. La lampe.

Gevers, René

Rue t'Kint, 44, Bruxelles.

207. Le vieux canal.

Glansdorff, Hubert

Rue Lens, 28, Bruxelles.

201. Portrait du peintre.
202. Fantaisie.

Gogo, Félix

Marché aux Cochons, 5, Anvers.

208. Fille du peuple.

Gouweloos, Jean-Léon-Henri

Rue d'Irlande, 140, Saint-Gilles Bruxelles

209. Le bain.
210. Portrait de Mlle S.
211. Portrait de M. M. B.

Govan, Miss Mary-M.

62, Hanover Street, Edimbourg.

212. Fleurs.

Guéquier, Georges

Rue de la Sauge, 13, Gand.

213. Portrait.

Hageman, Victor-Charles

Rue du Régent, 22*bis*, Anvers.

215. Mère tenant son enfant.
216. Enfants russes.
217. Les émigrants qui passent.

Hagemans, Paul

Rue du Magistrat, 27, Bruxelles.

214. Dans l'île,
214bis. Coquette.

Hanappe, Melle Clémence

La Hestre-Mariemont.

218. Intérieur de serre.
219. Intérieur de serre.

Hazledine, Alfred

Rue Verte, 224, Bruxelles.

220. Marché Sainte-Catherine

Heins, Armand-Jean

Rue Basse, 18, Gand.

221. Le jeune pêcheur (La Panne).
222. Un coin de mon jardin.
223. Les discoboles.

Heintz, Richard

Liége
momentanément à Subiacco
près de Rome.

224. L'Aniené à Subiacco (province de Rome).
225. Le monastère de Sainte-Scholastique.

Hens, Franz

Rue Coquilhat, 10, Anvers.

226. Départ pour la pêche (Blankenberghe).
227. Temps calme sur l'Escaut.
228. Coin des bassins au bois (Anvers).

Hentze, Charles

Rue du Régent, 22*bis*, Anvers.

229 Mon père.
230. Portrait d'enfant.

Herbo, feu Léon

Rue Wiertz, 65, Ixelles.

231 Père et mère.
232 Au saut du lit.

Hermanus, Paul

Rue de Namur, Bruxelles.

233 Environs de Biskra.
233bis. La partie de dominos.

Herremans, Liévin

Rue Potagère, 123, Bruxelles.

234. Aurore.

Hertz-Eyrolles, Cécile

Arcueil-Cachau, Seine (France).

235. La convalescente (Bretagne).

Heyvaert, Mˡˡᵉ G.

Rue Blaes 120, Bruxelles

236. Amour Maternel.

Horenbant, Joseph

Rue Neuve, 44, Ledeberg-Gand.

237. La dentellière.
238. Sous la lampe.

Houben, Charles

Rue d'Irlande, 150, Bruxelles.

239. La mare à Saint-Pair.

Houyoux, Léon-J.-J.

Rue Ernest Allard, 35, Bruxelles.

240. Sous les marronniers, à Bruges.

Huygens, Léon

Rue Wéry, 79, Ixelles.

241. Chenal (Nieuport).
242. L'épave.
243. Devant la nature.

Huys, Modeste

Olsene.

244. Coin de fossé.

Impens, feu Josse

245. Le peintre (appartenant à M. E. Lefever).

Jacobs, Gérard

Rue du Rossignol, 9, Berchem lez-Anvers

246. Nuages et fleuve.
247. La ferme des boues.

Jacoby, Carl

Place de l'Industrie, 4, Bruxelles.

248. Trop tard!

Jacqmotte, Georges-Philippe

Rue Moris, 39, Saint-Gilles-Bruxelles.

249. Accessoires.

Jacquart, Mˡˡᵉ Lucie

Quai-aux-Moines, 41, Gand

250 Fleurs et fruits.

Jacques, Emile

Avenue de la Couronne, 174, Bruxelles.

251. Sarcleuses de lin.
252. Portrait de M. le chanoine Van Caenegem.
253. L'aveugle de la campagne.

Jamar, Armand

Rue du Marteau, 26, Bruxelles (atelier).

254. La vie des humbles.
255. Le bénédicité.
256. Portrait de Mme G.

Janssens, René

Rue Defacqz, 48, Bruxelles

257. Intérieur d'Église : Le jubé.
258. L'humble demeure.
259. L'escalier.

Jonnaert, Mme Clémence

Marché-aux-Oiseaux, 2, Gand.

260. Azalées.

Joniaux, Alfred

Rue de l'Ascension, Bruxelles.

260bis. Portrait de Mlle L. M.

Joors, Eugène

Avenue Cogels, 52, Anvers.

261. Jambon.
262 Oranges.

Jottrand, Lucien

Rue Paul Lauters, 85, Bruxelles.

263. Brise-lames.
264. Equinoxe.
265. Départ des barques, à l'aube.

Kampf, Arthur

Fasanenstrasse, 74, Berlin W.

266. Philosophe.
267. Variété.

Kampf, Eugen

Karolingerstrasse, 78, Oberkassel b/ Düsseldorf.

268. Novembre.
269 Vieille hutte.

Kerfyser, Pierre

Rue Souveraine, 9 Ixelles.

270. Coin d'atelier.

Koopman, Auguste

Etaples, Pas-de-Calais (France)

271. La descente du lit.

Lacroix, Clémence

Rue des Ailes, 28, Schaerbeek.

272. L'Escaut à Anvers.
273. La Barque.

Laermans, Eugène

Chaussée de Gand, 118, Bruxelles

274. Le mort.
275. Les meules en Campine.

Lambert, Camille-Nicolas

Boulevard de Grande Ceinture, 37, Bruxelles.

276. Le carnaval.
277. Les briquetiers.

Lantoine, Fernand

Avenue Bel-Air, 61, Uccle.

278. Un soir au café.

Latinis, Georges

Boulevard Emile Van den Putte, 49, Schaerbeek.

279. Coin de faubourg sous la neige.

Laudy, Jean

Rue du Progrès, 26, Bruxelles.

280. Sérénade.

Lavery, John

Cromwell Place, 5, London S.W.

281. Mme M.-E. et ses filles.

Lazlo, Philip

Gordon Lodge. Deans Port Bournemouth, Angleterre.

282. Portrait de Mgr le comte Vay de Vaya.
283. Portrait de la princesse Radziwill.

Leduc, Paul

Rue Royale, 263, Bruxelles.

284. Dernier refuge.
285. Où l'on vit heureux.
286. Le jardin.

Leempoels

Rue Américaine, Bruxelles.

287 Sœurs de douleur.
288. Portrait de Mlle X.

Le Gout-Gérard, Fernand-Marie-Eugène

Rue Ampère, 93, Paris.

289. Tricoteuses bretonnes, le soir (peinture).

Leigh, Mlle Rose-J.

Rue du Champ, 31, Berchem-Anvers

290. Coin de Verger.

Le Mayeur, Adrien

Avenue Louise, 431, Bruxelles.

291. Après l'orage.

Lemmers, Georges

Rue de la Réforme, 14, Bruxelles.

292. L'Étranger.

Léotard, Alice

Rue des Deux-Eglises, 33, Bruxelles.

293 Jeu coupable.

Lévèque, Auguste

Rue du Marteau, 26, Bruxelles (atelier).

294. La Meuse et ses affluents (appartient à M. H. Raymond).
295. Lucrèce Borgia id.
296. Fécondité.

Levi-Strauss, R.

Rue Joseph II, 92, Bruxelles.

297. Portrait de Mme J.-C

Lopez Mezquita, José-Ma

Calle de Dia Barbara de Braganza, 16, Granada Café Colon).

298. Mes amis.

Ludwig, Louis

Rue du Couloir, 35, Bruxelles.

299. Marée basse, sur l'Escaut.

Luns, Huib

Rue du Couloir, 35, Ixelles.

300. La nymphe endormie.

Luyten, Henry

Brasschaet lez-Anvers.

301. Midi
302. Récolte des pommes de terre.
303 L'heure du coassement.

Lybaert, Théophile

Place Saint-Michel, 8, Gand.

304 Méditation.
305. Jersey-Blues, en éclaireurs (guerre de l'Indépendance américaine).

Lynen, Armand père

Bruxelles.

306. Jardin avec enfants.

Maclot, Armand

Avenue Moretus, 58, Anvers.

307. Le marais.
308. Paysage à Genck.

Mahaux, Eugène

Rue Godecharle, 18, Ixelles.

308bis. La rue.

Marcotte, Marie-Antoinette

Rue de la Province Sud, 184, Anvers.

309. Les serres de la ville de Paris.
309bis. La vieille dentellière.

Martin, Louis

Rue du Calvaire, 136, Carnières.

310bis. Portrait d'homme.

Martin, Henri

Rue Denfert-Rochereau, 89, Paris.

310. Le village.

Mathieu, Paul

Rue Américaine, 178, Bruxelles.

311. Après l'orage.
312. Les blés.
313. Du haut de la digue.

Matthys, A.-A.

Vichte et rue de la Paix, 172, Berchem-Anvers.

314. Chien de trait.

Mayné, Jean

Avenue Guillaume Macau, 17, Ixelles

315. Portrait de M. R.

Melchers, Frantz-M.

Avenue Albert, 280, Bruxelles.

316 Le baiser.

Melsen, Marten

Stabroeck.

317 Générosité et convoitise.
318. Intérieur de cabaret.
319. Dans les Polders.

Menet, Florent

Rue de l'Olivier, 69, Bruxelles.

320. La meule.
321. Corrida de Novillos.

Merckaert, Jules

Rue des Coteaux, 279, Bruxelles.

322. Le quai de Mariemont, à Bruxelles.
323. Vieux quai (soir de pluie).

Mesdag, Hendrik-Willem

Laan van Meerdervaart, 9, La Haye.

324. L'approche de l'orage.
325. La plage de Scheveningen.
326 Temps orageux.

Mesdag van Houten, S.

Laan van Meerdervaart, 9, La Haye.

327. Naturemorte.
328. Paysage de la Gueldre.

Mestres Borrell, Félix

Diputacion, 289, Barcelone (Espagne)

329. Portrait de mon fils Félix.

Meunier, Georgette

Rue Macs, 20, Bruxelles.

330 Coin d'intérieur.

Meuwis, H.

Rue de la Vallée, 8, Bruxelles.

331. Les gerbes.

Meyer-Lesaar, Carl-Frederik

Brasschaet lez-Anvers.

332. Portrait d'une dame.

Meyers, Isidore

Rue de Comines, 14, Bruxelles

333. Parc de Tervueren.
334. Coin isolé (Hollande).
335. Intérieur.

Michaux, D.

Rue de Vrière, 15, Anvers

336 Effet de neige.

Michel, Charles

Avenue Brugmann, 209, Bruxelles

337. Soie et broderie.

Middeleer, Josef

Rue Godecharle, 24, Bruxelles

338. Rue des Dentellières, à Bruges.

339. Soir au Béguinage.

Midy, Ernest

Moll.

339bis. Une belle journée.

Monet, Claude

Rue Laffite, 16, Paris.

340. Route à Giverny.

341. Pourville près Dieppe.

Montigny, Jenny

Deurle par Gand.

342. Fin d'après-midi (mai).

343. Les meules (appartient à Mme Lechat).

Mortelmans, Frans

Rue de la Province, 208, Anvers.

344 L'horticulteur.

Motte, Emile

Beukenhuis, Forest lez-Bruxelles et à Mons.

345. L'homme à la loupe.

Nackaerts, Fr.

Kessel-Loo, Louvain.

346. Laissez venir à moi les petits enfants (conc. Godech.).

Newbery, Francis-H.

Ecole des Beaux-Arts, Glasgow.

347. La vieillesse.

348. Une jeune Ecossaise.

Niekerk, Maurice

Avenue Solbosch, 12, Ixelle

349. La Bourse à Bruxelles.

350. La place Rogier sous la pluie.

Nogutchi, Toshio

Avenue de la Floride, 10, Uccle.

351. Le printemps.

Oleffe, Auguste

Nieuport ville.

352. Juillet (appartient à M. G. Charlier).

353. Portrait de M. et Mme G. C. (appartient à M. G. Charlier).

Opsomer, Isidore

Rue Droite, 27, Lierre

354. Le nu.

Ost, Alfred

Rue Coxie, Malines.

355. Saint Martin. (Concours Godecharle.)

Paerels, Willem

Rue Claessens, 19, Laeken.

356. Neige.

357. Pluie (pont de Laeken).

Paulus, Pierre

Rue de Louvain, 4, Bruxelles.

358. Jour de Toussaint.

Paulus, Francis-Petrus

Rue Sud du Sablon, 21, Bruges.

359. Mme Gilbert, mère d'Alfred Gilbert.

360. Portrait de ma femme.

Philippe, Emile

Florennes (province de Namur).

361. Psaume.

Montagnes, pourquoi avez-vous bondi comme le bélier et vous, Collines, comme l'agneau ?

362. Courtil en Entre-Sambre-et-Meuse.

Pinot, Albert

Rue Royale, 43, Bruxelles.

363. La bague.

364. Le samovar.

365. Fleurs.

Platt, Livingstone

Rue de la Blanchisserie, 2, Bruges.

366. Paysage.

Posenaer, Joseph

Rue de la Couronne, 41, Borgerhout-Anvers.

367. Intérieur campinois.
368. Le modèle endormi.
369. L'âtre.

Proost, Frans

Rue d'Ostende, 81, Molenbeek-Saint-Jean.

370. Laboureur.

Putsage, Marguerite

Rue Terre du Prince, 23, Mons.

371. « Le portrait, étude d'intérieur.
372. Intérieur.
373. Coin de chambre.

Quinaux, Mlle Gabrielle

Rue de Namur, 3, Bruxelles.

374. Portrait du Colonel O. C.

Radoux, Mme Marguerite

Boulevard Piercot, 29, Liége.

375. Portrait de Mme Van den B.

Raffaelli, J.-P.

Rue Chardin, 1, Paris

376. Le village sur la colline.
377. Jour de marché.

Reding, Léon

Rue du Moulin, 45, Saint-Josse-ten-Noode (Bruxelles).

377bis. Portrait.

Renoir, Pierre-Auguste

Rue Laffite, 16, Paris.

378. La lettre.
379. Baigneuse.

Richir, Herman

Rue de la Consolation, 164, Bruxelles.

380. Le bijou (appartient au Musée communal de Schaerbeek).
381. Portrait de Mme la comtesse d'Oultremont.
382. Portrait de Mlle D.

Rimbout, Emile

Rue de Schaerbeek, 68, Bruxelles.

383. Crépuscule.

Robert, Raphaël

Rue des Prébendières, 3 (Ancien Béguinage), Gand.

384. Un chien miséreux.
385. Chiens de haleur.

Roberty, André

Rue Caulaincourt, 59, Paris.

386. Intimité.
387. Tête de jeune femme.

Roessingh, L.-A.

Rue des Sculpteurs, 8, Anvers.

388. La Bruyère.

Roidot, Henri

Chaussée de Droogenbosch, 121, Uccle

389. Le vieux château.
390. La route.

Roll, Alfred-Philippe

Rue Alphonse de Neuville, 41, Paris.

391. Caresse de soleil.
392. Après la douleur.
393. Femme.

Rommelaere, Emile

Rue du Vieux Sac, 40, Bruges.

394. Vieilles cours ensoleillées (Bruges).
394bis. Vieille femme.

Ronner, Mlle Alice

Rue Gachard, 43, Bruxelles.

395. Roses trémières.

Ronner, Henriette

Rue Gachard, 43 (avenue Louise), Bruxelles.

396. Une partie de plaisir.

Rosier, Jean-Guillaume

Rue Léopold, 44, Malines.

397. Recherches pour un tableau de maître-autel.

Rotthier, F.-P.-Léon

Rue Van Eyck, 50, Bruxelles

398. Portrait.

Rusinol

Paris

399. Paysage.
400. Les terrasses.

Ruytinx, Alfred

Rue Vogler, 17, Schaerbeek.

401. Parterre de fleurs en plein air.

Schlichting, Max

Knesebek-Str., 99, Charlottenburg.

402. L'heure du matin.
403. Au théâtre « Métropol », à Berlin.
404 Portrait en plein air.

Schurig, Hélène

Forststrasse, 1 Dresde.

405 Une vieille histoire.

Siéron, Maurice

Rue de Linthout, 123, Bruxelles

406. Village au déclin du soleil.
407. Bonne fortune.

Simonin, Victor-Marie-Alphonse

13, Rue Van den Broeck, Bruxelles.

408. Nature morte.
408bis. Portrait de l'artiste.

Simons, J.-Frans

Avenue des Arts, 15, Anvers et Brasschaet (Villa Simons).

409. Bois ensoleillé.
410. Le rendez-vous.

Sluiter, Willy

Katwyk (Hollande).

411. Sur les dunes.

Smeers, Frans

Chaussée de Boendael, 257, Ixelles-Bruxelles.

412 Été.
413. Figure en rose.

Sohie, Albert

Rue de la Loi, 165, Bruxelles.

414 La clairière.

Speeckaert, Léopold

Avenue de la Toison d'Or, 114, Saint-Gilles lez-Bruxelles.

415 Lucrèce outragée.

Stevenson R. Macaulay

Robinsfield-Milngavie (Ecosse).

416. Crépuscule.

Stevens, Gustave-Max

Boulevard de la Cambre, 89, Bruxelles.

417. Les rives de l'Oued-Biskra.

418. Hamlet enfant.

Stevens, Aimé

Rue Américaine, 184, Bruxelles

419. Portrait.

Stevens, René

Rue de la Station, 22, Watermael.

419bis Sous bois.

Steyaert, François

Rue des Prébendières, 17, Gand.

420 Portrait de M. R. S.

Stobbaerts, Pieter

Avenue Brugmann, 38, Bruxelles.

421. Intérieur de ferme.

Sys, Maurice

Laethem-Saint-Martin lez-Gand.

422. Midi.

423. Grand'Place, Bruxelles, matin d'hiver.

Swyncop, Philippe

Rue de Livourne, 48, Bruxelles.

424. Fantaisie.

Taelemans, Jean-François

Avenue Brugmann, 33, Bruxelles.

425. L'hiver en Brabant.

426. Le vieil Anderlecht.

Theunissen, Charles

Avenue de l'Observatoire, 143, Liége.

427. Le bain.

Thévenet, Louis

Chaussée d'Alsemberg, 1, Uccle-Calevoet

428. Le cabaret (intérieur).
429. Intérieur.
430. Intérieur.

Thiébaut, Edouard

Rue de la Poste, 199, Bruxelles.

431. Les bouquinistes.
432. Coin de marché.
433. Femme au miroir.

Thomas, Henri

Rue Hydraulique, 44, Bruxelles.

436. L'oiseau de paradis (appartient à M. H. S.).
437. Coin de Music Hall.
438. Le rideau de zéphir.

Thonet, Victor

Heide-Calmpthout.

439 En novembre.
440. Au printemps.

Thysebaert, Emile

Rue Rempart-des-Moines, 61, Bruxelles.

441. Le haleur
442 Bal populaire.

Toefaert, Albert

Boulevard de la Citadelle, 78, Gand.

434. Soirée d'automne sur la Lys.
435. Chien dormant.

Tombu, Léon

Rue de la Motte, 26, Huy.

443 Bords de la Meuse

Tordeur, J.-F.

Chaussée d'Alsemberg, 370, Bruxelles.

444. Paysage.

Toussaint, Fernand

Rue Lesbroussart, 114, Bruxelles.

445. Confidences.

Tremerie, Carolus

Boulevard Saint-Liévin, 50, Gand

446. Petit béguinage à Gand.
447. Environs de Gand.

Tytgadt, Ed.

Rue de l'Escalier, 3, Bruxelles.

448. Portrait.

Ubaghs, Léon

Rue Saint-Laurent, 91, Bruxelles.

449 Portrait de M. Castadot.

Vaes, Walter

Rue Mutsaerdt, 26, Anvers

450. Le roi Hérode.
451. Le bourg.

Van Aken, feu Léo

Avenue Wielemans, 8, Bruxelles.

452. Avant le combat : La communion. (Episode de la guerre des paysans.)
453. A l'hospice : Le bénédicité.

Van Bavegem, Edgar

Avenue de Cortenberg, 52, Bruxelles

454. La communion.

Van Beurden, Alphonse-Gérard

Boulevard des Capucins, 117, Malines.

455. « Donnez-nous le pain quotidien. »
456. A la tombée du soir.
457. Le laboureur au cheval blanc

Van Blommestein, Mlle L.-A.

Avenue Albert, 193, Bruxelles.

458. Psyché.

Van Cleemput, Jean

Rue des XII Apôtres, 23, Bruxelles.

459 Le fléau.

La mort a cheminé longtemps... E. VERHAEREN.

Van Damme-Sylva, Emile-Emmanuel

Rue Vanderlinden, 64, Bruxelles

460. Sur la dune.
461. Coin de prairie.

Vande Fackere, Jef-L.-L.

Rue des Chevaliers, 4, Bruges

462. Portrait d'enfant.
463. Portrait du Dr Hugo Verriest.

Van den Bruel, Willem

Rue du Moulin, 45, Saint-Josse-ten-Noode

464. Méditation.
465. Pêcheur à la brume.
466. Vieilles tours.

Van den Eycken, Charles

Rue du Moulin, 77, Saint-Josse-ten-Noode.

467. En famille.

Van der Loo, Martin

Villa Jeanne, Bouchout lez-Lierre.

468. Bateaux à moules dans les bassins d'Anvers.
469. Anvers vu d'Austruweel.

Vander Ouderaa, Pierre-Jean

Avenue Plantin, 56, Anvers.

470. La Madeleine touchée de la grâce divine.
471. La Mère des douleurs et son Fils adoptif.
472. Deux pauvres hères.

Van der Swaelmen, Louis

Avenue de la Couronne, 90, Bruxelles.

473. Marécage en Campine.

Van Doormael, Th.

Rue de l'Empereur, 54, Anvers.

474. Intérieur de l'église Saint-Jacques.
475. Avant la grand'messe.

Van Doren, Emile

Genck.

476. Chemin montant.

Van Hoebergen, Mlle Louisa

Rue Longue d'Argile, 371, Anvers.

476bis. Idylle.

Vanholder, Franz

Rue de Lausanne, 10, Bruxelles.

477. Pluie de printemps.
478. Jeune femme en bleu.
479. Portrait du peintre E. Viérin.

Van Leemputten, Frans

Rue du Grand-Chien, 24, Anvers.

480. Vers la messe basse.

Van Loo, Frédéric

Rue Longue des Violettes, 86, Gand.

481. Le vieux quai.
482. Maisons d'humbles.

Van Marsenille, Emile-Corneille

Courte rue de la Boutique, 4, Anvers.

483 La femme de Pilate demandant la délivrance du Christ. (Concours Godecharle.)

Van Melle, Henri

Rue Van Aken, 7, Gand.

484. Les deux épaves.
485. La grand'mère,
486. Les nouvelles.

Van Mierlo, Eugène

Chaussée d'Haecht, 285, Schaerbeek.

487 Coin d'atelier.

Van Os, Tony

Rue de Bom, 49, Anvers.

488. Le matin.

Van Roy, Dolf

Rue Américaine, 169, Bruxelles.

489. La lettre.
490. Pensive.
491. Etude de nu.

Van Zevenberghen, Georges-Antoine

Rue Ten-Bosch, 101, Bruxelles.

492. La repasseuse
493. La convalescente.

Verbeeck, Arthur

Rue du Vanneau, 56, Anvers.

493bis. La haleuse.

Verboeckhoven, Mlle Marguerite

Rue du Moulin, 75, Saint-Josse-ten-Noode.

494. Dans le silence de la nuit.
495. L'heure des ombres (crépuscule)
496 Nocturne (clair de lune).

Verbrugge, Herman

Marché aux Gants, 6, Anvers.

497. Intérieur de la Maison hydraulique d'Anvers.
498. Cage d'escalier de la Maison hydraulique d'Anvers.

Verhaeren, Alfred

Rue d'Edimbourg, 26, Bruxelles.

499 Intérieur (accessoires).
500. Intérieur.
501. La cuisine.

Verhaert, Piet

Rue des Orfèvres, 17, Anvers.

502. Intérieur à Oostduinkerke

Verheyden, Franz

Sint-Anne Ter Muiden. Sluis. (Hollande).

503. Au jardin (en Provence).
504. Printemps provençal.

Vermeersch, Emile

Rue de Bordeaux, 19, Saint-Gilles-Bruxelles.

505. Portrait de Mme E. V.
506. Portrait de famille.

Verstraete, feu Théo

Ensemble d'œuvres réuni en manière d'hommage à la mémoire du peintre décédé en 1906.

507. Enterrement en Campine (collection G. Charlier).
508. Verger en Zélande id.
509 Approche d'orage id.
510. Départ des pêcheurs. Blankenberghe (collection G. Charlier).
511. Le haleur (collection G. Charlier).
512 Meules en Flandre. Effet de nuit (collection G. Charlier).
513. Nuit à Brasschaet (collection G. Charlier).
514. Le joueur d'orgue id.
515. En route pour le travail (propriété de M. R. Murdoch, Anvers).
516. Etang à Putte (propriété de M. R. Murdoch, Anvers).
517. Matinée d'août (appartient à la famille de l'artiste).
518. Mon voisin le jardinier id.
519. L'Église à Schore.

Verstraeten, Edmond

Waasmunster (Sombeke).

520. Les paons en hiver.

Viérin, Emmanuel

Boulevard Vandenpeereboom, 24 Courtrai.

521 Coin de béguinage.

522 La ruelle (appartient au Gouvernement).

von Waechter, Paula

Horn, Ummendorf-Würtsbourg, et Heusteigstrasse, 51, Stuttgart

523. Portrait de la princesse F. (étude).

524. Perdrix (nature morte).

Wagemans, Maurice L.-A.

Rue Vandenbroëck, 13, Bruxelles.

525. Chercheuse d'épaves.

Walravens, Emile

Rue des Agneaux, 37, Anvers.

526. Le veuf.

Watelet, Ch.-J.

Rue de la Charité, 37, Bruxelles.

527. Portrait de Mme P.

528. Portrait d'enfant.

Weerts, J.-J.

Rue d'Amsterdam, 77, Paris.

529. Portrait de M. Paul Doumer.

530. France!

Welvaert, Ernest

Lokeren.

531. Fleurs des champs.

532. Nos enfants.

West, Joseph-Walter

The Vane, Northwood, Middlesex, (England).

533. L'ombre.

Wielich, Maria

Rue Américaine, 100, Bruxelles

534. Jeunesse.

Wiethase, Edgard

Chaussée d'Anvers, 57, Vieux-Dieu lez-Anvers.

535. Paysage de Hollande.

Willaert, Ferdinand

Rue aux Draps, 7, Gand

536. Vieux quai flamand (Hiver).
537. L'alerte (enfants se baignant dans le vieux canal).
538. Maisons anciennes sur la Lièvre, à Gand

Woog, Raymond

Rue de Courcelles, 202, Paris.

539. Portrait de Pablo Casals (appartient à M. P. C.).
540. Portrait.
541. Rieuse (étude).

Wytsman, Mme Juliette

Rue Keyenveld, 39, Bruxelles.

542. La mare (appartient à M. Gaston Hardt).

Wytsman, Rodolphe-Paul

Rue Keyenveld, 39, Bruxelles.

543 La ferme du parc : automne.
544. Derniers rayons : ferme en Brabant.

Zenker, Flora

Brasschaet près d'Anvers.

545. Paysanne zélandaise.

Zilcken, Philippe

Hollande.

546. Solitude d'hiver.

AQUARELLE ET PASTEL

□ □

Allard, Léon

Rue des Vanniers, 8, Bruxelles.

547. Le port de Dordrecht (aquarelle).
548. Vieux château en ruines »

Art, Berthe

Rue Blanche, 28, Bruxelle

549. Pavots d'Orient (pastel).
550. Bluets, bégonias et choux (pastel).
551 Canards et pommes Calville (pastel).

Bal, Gérard

Rue Américaine, 148, Ixelles.

552 Brise-lames (pastel).

Bamps, Paul

Rue Bamps, Hasselt.

553. La rue (aquarelle).

Bartholomé, Léon

Avenue de Tervueren, 151, Bruxelles.

554. Quai des Pêcheurs, à Ostende (aquarelle).

Baseleer, Richard

Quai Van Dyck, 7, Anvers.

555. L'hélice (aquarelle).

Betigny, Ernest

Rue de la Poste, 142, Schaerbeek.

556. Paysage (pastel).

Bosiers, René

Lange Ruysbroeckstraat, 70, Antwerpen.

557. La marchande d'oranges (pastel).
558. Dans une ville provinciale (aquarelle).

Bytebier, Edgar

Chaussée de Ninove, 263, Bruxelles-Scheut

559. Canal à Bruxelles, le soir (aquarelle)

Cambier, Nestor

Avenue de Boendael, 259, Bruxelles

560. Portrait.

Carlier, Gustave

Rue de Mérode, 334, Bruxelles.

561. Matin à La Panne (aquarelle).

Carpentier, Evariste

Rue Hors-Château, 9, Liége.

562. Le brise-lames (aquarelle).

Cassiers, Henri

Rue de l'Abbaye, 18, Bruxelles.

563. Venise (aquarelle).
564. Vieux palais à Venise (aquarelle).
565. Un petit canal à Venise »

Célos, Julien

Courte rue d'Argile, 18, Anvers

566. Le cloître (crépuscule) (pastel).

Claessens, Jean-A.-E.

Mutsaertstraat, 31, Antwerpen

567. La maison de l'éclusier (aquarelle).

Colbrandt, Oscar

Kortrijkstraat, 60, Gend.

568. Type flamand (aquarelle).
569. Carnaval, fragment »

Creten, Victor

Rue Marie-Térèse, 53, Bruxelles.

570 Œillet (aquarelle).
571. Tête de femme (aquarelle).
572. La vieille barque »

De Buck, Léonard

Rue de l'Industrie, 46, Gand.

573. Pieta (pastel).

De Castro, Paul

Rue Duplex, 49, Paris.

574. La lettre de rupture.
575. Rêverie (pastel).
576. Femme regardant tableau (pastel).

Degraef, Jean-Paul

Rempart Sainte-Catherine, 71, Anvers.

577. Pastel.

de Groux, Henry

Rue du Prince Royal, 87, Bruxelles.

578. Portrait de Mme de Remboska.

De Hem, Louise

580. Le rustre (pastel).

Delaunnois, Alfred

581. Six impressions de soir à l'église St-Pierre à Louvain (aquarelle).
582. Allocution dans une chapelle de l'église St-Pierre à Louvain (aquarelle).

Desaegher, Rodolphe

Rue Guillaume Tell, 16, Gand.

583. Bords de la Zwalm (pastel).

Desvallières, Georges

Rue Saint-Marc, 14, Paris.

584. Nature morte (pastel).

Dierckx, Pierre-Jacques

Avenue de Tervueren, 32, Bruxelles.

585. Bénédicité (aquarelle).
586. Intérieur d'Eglise »
587. Intérieur à (pastel).

Donnay, Auguste

Mery, Liége.

588. Petite carrière abandonnée.
589. Soir de printemps.

Drumaux, Angelina

Rue du Verbois, 20, Liége.
Avenue de la Couronne, 191, Bruxelles.

590. Roses (pastel Raffaëlli).

Dutry, Albert

Rue des Thérésiennes, 26, Gand.

591. Hiver (pastel).

Elle, Edouard

Rue Ortelius, 2, Bruxelles.

592 Marée basse (aquarelle).
593. Port de Gravelines (aquarelle).

Ensor, James

Rampe de Flandre, 21, Ostende.

594. Petits musiciens (pastel).
595. Paysanne dansant.

Farasyn, Edgard

Rue du Moulin, 30, Anvers.

596. Les forains (aquarelle).

Gaudy, Georges-Louis-Valentin

Rue du Chatelain, 43, Bruxelles.

597. Crayon de couleurs.

Geudens, Albert

Rue de la Chèvre, 29, Malines

598. Il neige (aquarelle).
599. La madone »
600. Des fleurs à la fenêtre (aquarelle).

Gevers, René

Rue t'Kint, 44, Bruxelles.

601. L'escalier de ma chambrette (aquarelle).
602. Recueillement (pastel).
603. Soir d'hiver »

Gilsoul-Hoppe, Ketty (Mme)

Rue de la Vallée, 50, Bruxelles.

604. Iris au soleil (aquarelle).
605. Berge fleurie »

Graham, James-L.

Rempart des Béguines, 39, Anvers.

606. Matin dans la forêt (pastel).

Hagemans, Maurice

Rue du Magistrat, 27, Bruxelles.

607. Dans les Polders (aquarelle).
608. Au printemps »

Hageman, Victor-Charles

Rue du Régent. 22*bis*, Anvers.

609. Les émigrants (triptyque) (pastel).
610. Les émigrants (pastel).

Hannon, Théodore

Rue de la Vanne, 27, Bruxelles.

611. Anémones (aquarelle).

Henrion, Armand

Quai de la Batte, 3, Liége.

612. La Bacchante lasse (pastel et crayon).
613. Évohé »

Hermanus, Paul

Rue de Namur, 32, Bruxelles.

614. Marché arabe, Sahara (gouache).
615. Rue de la Kasba, Alger »

Herremans, Lievin

Rue Potagère, 123, Bruxelles.

616. Vieille cathédrale (pastel).
617. La fin de l'office, Saint-Omer (pastel).
618. Nuit de Noël (pastel).

Hoetérickx, Emile

Rue Godecharle, 22, Bruxelles.

619. Marée basse (aquarelle).

Hunter, Éléonore

Cour des Princes, Bruges.

620. Aquarelle.

Jacques, Emile

Avenue de la Couronne, 174, Bruxelles

621. Jeunesse (pastel).
622 Un accident en route (pastel).

Jacquet, Célestin

Avenue Henri Dietrich, Bruxelles.

623. Campine (aquarelle).
624. Les saules »
625. Le marais »

Jamar, Armand

Rue du Marteau, 26, Bruxelles.

626. Venise (pastel).
627. Sancta Maria stella salute, Venise (pastel).

Janssens, René

Rue Defacqz, 48, Bruxelles.

628. Le salon de musique (aquarelle).
629. Intérieur de sacristie »

Jo, Léo

Square Ambiorix, 22, Bruxelles.

630. L'église de Watermael (aquarelle).

Kegeljan, Frans

Rue Gallait, 93, Bruxelles.

631. Le soir à Cologne (pastel).

Khnopff, Fernand

Avenue des Courses, 41, Bruxelles.

632. Portrait de Mlle R. L. de R.

Koister, Georges

Fontin, par Esneux.

633. Ville d'eaux (aquarelle)
634. La loge [de la série : Figurantes] (aquarelle).

Lagye, Benoni

Rue Lausanne, 26, Bruxelles.

635. Le moulin, automne (aquarelle).

Lambert (Baronne de Rothschild)

Avenue Marnix, 24, Bruxelles.

636. Portrait de Mme la comtesse Bonin-Longare (pastel).
637. Portrait du comte Carl van der Straten-Ponthoz (pastel).

Le Goût-Gérard, Fernand-Marie-Eugène

Rue Ampère, 93, Paris.

638. Lever de lune (pastel).

Ludwig, Louis

Rue du Couloir, 35, Ixelles.

639. La Senne (pastel).

Marcette, Alexandre

Avenue de Tervueren, 103, Bruxelles.

640. Clair de lune.
641. Les Mouettes.
642. Bas-Escaut.

Matthys, Albéric-Albert

Vichte (Flandre Occid.) et rue de la Paix, 172, Berchem-Anvers.

643. Tête de cheval (pastel).

Melsen, Marten

Stabroeck.

644. Coin de kermesse (aquarelle).
645. Les deux jumeaux (aquarelle).

Marandat, Henry

Rue Lafite, 13, Paris.

646. Des ânes (pastel).
647. Le halage.

Meunier, Georgette

Rue Maes, 20, Bruxelles.

648. Fleurs (pastel).

Moreels, Louis-M.-J.-S.

Rue des Ailes, 59, Schaerbeek.

649. Miniatures sur ivoire (pastel).

Pirenne, Maurice

Route de Stembert, 121, Verviers.

650. Portrait (pastel).

Reckelbus, Louis

Rue Saint-Jean, 7, Bruges.

651. Vieux pont, à Bruges (aquarelle).
652. Neige (aquarelle).
653. La maison du Pélican, à Bruges (aquarelle).

Richir, Herman

Rue de la Consolation, 164, Bruxelles.

654. Portrait de Mme H. Richir (pastel).

Robinson, Alex

Banque Anglaise, Bruges.

655. Les felluceas, Baie de Malfi.
656. Marché à Trieste.

Rolin, Henriette

Rue Forestière, 10, Ixelles.

657. Aquarelle.
658. Aquarelle.

Romberg, Maurice

Avenue Maurice, 30, Bruxelles.

659. Les abords de Marrakche un jour de marché (aqua.).
660. Un Zemmour [rebelle] (aquarelle).

Rombouts, Edgard

Rue de l'Ermitage, Ixelles.

661. Hiver (aquarelle).
662. Vers le soir (aquarelle).
663. En juillet »

Schroder, Emmanuel

Rue Le Corrège, 68, Bruxelles.

664. Auderghem (aquarelle).

Schütz, Willem-Johannes

Middelbourg (Hollande).

665. Des pêcheurs de crevettes (aquarelle).
666 Sur la rivière (aquarelle).

Smeers, Frans

Chaussée de Boendael, 257, Ixelles-Bruxelles.

667. Aquarelle.
668. Aquarelle.

Stevens, Gustave-Max

Boulevard de la Cambre, 89, Bruxelles.

669. Entrée de palais arabe (pastel).
670. Le petit marché (Timgad) (aquarelle).

Thémon, Paul

Bouges, par Namur.

671. Rafale de neige (aquarelle).
672. Les pignons blancs.

Thiriar, Willy

Chaussée de Vleurgat, 204, Bruxelles.

673. A l'église (pastel).

Thysebaert, Emile

Rue Rempart-des-Moines, 61, Bruxelles.

674. Café-concert à Séville (pastel).
675. Viatique en Flandre »

Tibbaut, Marie-Anne

Place Saint-Michel, 9, Gand.

676. Journée pluvieuse (aquarelle).

Titz, Louis

Avenue de Tervueren, 129, Bruxelles.

677. Le quai (aquarelle).
678. L'église »

Toefaert, Albert

Boulevard de la Citadelle, 78, Gand.

679 Brouillard sur la Lys (pastel).

Uytterschaut, Victor

Rue Grosse Tour, 16, Ixelles.

680. Cour de ferme, en Flandre (aquarelle).
681. A Rynsburg, Hollande (aquarelle).
682 Coin tranquille (aquarelle).

Vaes, Walter

Rue Mutsaerdt, 26, Anvers.

683. Vêpres à Saint-Marc (aquarelle).
684. Les lampes d'argent. »
685. La grande lampe »

Valentinelli, Jean-Baptiste

Rue Potagère, 170, Bruxelles.

686. Aquarelle.

Van der Loo, Martin

Villa Jeanne, Bouchout lez-Lierre.

687. Intérieur de l'église St-Jacques, à Anvers (Gouache).

Van de Wiel, Alida

Rue Pascale, 21, Bruxelles.

688 Gamin bruxellois (aquarelle).

Van Halen, Henri

Rue Vogler, 27, Bruxelles.

689 Dos de femme (pastel).

Van Neste, Alfred

Avenue de la Barrière, 37, Anvers.

690. Vieux coin, à Anvers (aquarelle).
691. Le béguinage (aquarelle).
692. Trois nonnes au bord de l'eau (aquarelle).

Van Zevenberghen, Georges-Antoine

Rue Ten-Bosch, 101, Bruxelles.

693. La Couturière (pastel).

Vermeersch, Emile

Rue de Bordeaux, 19, Saint-Gilles, Bruxelles.

694. Branches mortes, ensoleillées (pastel).

Vickery, George-Herbert

Rue Mutsaerdt, 26, Anvers.

695. Le pêcheur au crépuscule (aquarelle).
696. Lever de lune (aquarelle).

Voortman, Clara

Quai du Ramage, 28, Gand.

697. En Zélande (pastel).
698. Enfant aux mimosas (pastel).

Vrielynck, Arthur

Rue des Chapeliers, 4, Bruges.

699. Cour d'hospice (aquarelle).

Wagemaekers, Victor

Rue Vanderstichelen, 85, Bruxelles.

700. Aquarelle.

Warnie, Stanislas

Rue du Marteau, 9, Bruxelles.

701. Aquarelle.

Willems, Adolf

Rue des Bogards, 15, Termonde.

702. Le Prie-Dieu (aquarelle).

Wollès, Lucien

Avenue Albert, 266, Uccle.

703. Portrait de M. Paul Janson (pastel).
704. Mon portrait (pastel).

Woodward, Law-H.

Great Quebec Street, 14, London, W.

705. Étude en noir (pastel).

Blanc et Noir

□ □ □

Abbatucci, Pierre-Jean
Rue François Chosbast, Bruxelles.

706. La Clairière.
707. Ruelle à Bruxelles.

Anglada, Camarasa
Paris.

708. Trois études.

Apol, Jan
Rue de l'Abbaye, 45, Ixelles.

709 Tristan et le Dragon (dessin).
710. La Flotte (Tristan et Yseult) (dessin).
711. Le Tombeau (Tristan et Yseult) (dessin).

Artôt, Paul
Rue Le Tintoret, 21, Bruxelles.

712. Trois portraits (dessins).

Baes, Firmin
Chaussée de Charleroi, 134, Bruxelles.

713. Le Bénédicité (dessin).
714 L'arc-en-ciel »

Bal, Gérard
Rue Américaine, 148, Ixelles.

715. Après la tempête (fusain).
716. Mauvais temps (fusain).

Bartholomé, Léon
Avenue de Tervueren, 151, Bruxelles.

717. Quai des pêcheurs à Ostende (dessin rehaussé d'aquarelle).
718. Intérieur breton (eau-forte en couleurs).

Baseleer, Richard

Quai Van Dyck, 7, Anvers

719. Anvers (eau-forte).

Beauck, François

Rue de l'Amazone, 28, Saint-Gilles.

720. Tête du Christ (dessin).
721. La jeune fille »
722. Route en Brabant (eau-forte).
723. Meules au clair de lune (eau-forte).

Bernier, Charles-Théodore

Angre (Hainaut).

724. Portrait de M. L. (eau-forte).
725. Portrait (étude) »
726. Portrait (étude) »

Bodart, Henry

Rue des Bas-Prés, 58, Namur.

727. La Porte du Béguinage.

Bosiers, René

Longue rue de Ruysbroeck, 70, Anvers.

728. Sur les quais d'Anvers (fusain).
729. Ruelle (eau-forte).
730. Achterbuurt (cadre d'eaux fortes).

Boulenger, Herman

Chaussée de Droogenbosch, 134, Uccle.

731. Harmonie spirituelle (dessin).
732. Jeune femme (dessin).

Bulens, Frans

Rue Simonis, 45, Ixelles.

733. Portrait miniature (sur ivoire).

Calais, H. (Mlle)

734. Portrait de Mme C.

Cambier, Fernande

Flénus-Produits, (Hainaut).

735. Paysage (eau-forte, d'après Corot).

Catz-Enthoven, Sarah

Rue Marie-Thérèse, 55, Bruxelles.

736. La partie de cartes.
737. La toilette.
738. La pluie d'or.

Célos, Julien

Courte rue d'Argile, 18, Anvers.

739. L'Eglise à Veere (dessin).

Charlet, Emile

740. Croquis de Hollande.
741. »

Codron, Joseph-Pierre

Rue des Tanneurs, 96, Bruxelles.

742. Tête d'enfant (esquisse).

Çottet

Rue Cassini, 10, Paris.

743. Eau-forte
744 »
745. »

Craps, P.-J.-Pol

Rue Longue, Droogenbosch (Ruysbroeck).

746. Le Roi boit, fragment d'après Jordaens, Musée de Bruxelles (eau-forte).
747. Saint-François en extase, d'après Van Dyck, Musée de Bruxelles.

Dallemagne, Aimé-Edmond

Rue d'Assas, 31, Paris.

748. Château de Josselin (Morbihan, France) (eau-forte).
749. Château de Clisson (Loire-Infér., France) »
750. La rue de la Buanderie, à Vitré (Ille et-Vilaine, France) (eau-forte).

Danse, Marie-Louise

Rue de la Filature, 25, Bruxelles.

751. Dans l'atelier, d'après Alfred Stevens (eau-forte).

De Buck, Léonard

Place de l'Industrie, 46, Gand.

752. Hiver.

de Groux, Henry
Rue du Prince Royal, 87, Bruxelles.

753. Portrait du Dr Jules Loin (lithographie).

Delsa, Edmond
Rue Agimont, 25, Liége.

754. Ougrée (Liége), au crépuscule (eau-forte).

De Porre, Clément
Rue de l'Eglise, 187, Gentbrugge.

755. Eau-forte d'après mon tableau « Temps calme ».

De Smeth, Léon
Laethem Saint-Martin.

756. Nu (dessin).

Devaux, Eugène
15, Rue Philippe-le-Bon, Bruxelles.

757. Dormeuse (dessin).

Dieu, Victor-Hypolite-Cléonis
Rue du Rivage, Quaregnon.

758. Portrait de M. Ed. Bauwens (eau-forte).
759. Portrait d'Isabelle Brant, (Musée de Florence) (taille-douce).

Dom, Paul
Place Conscience, (atelier), Anvers.

760. Guetto (eau-forte).
761. Les 7 concurrents des prix de Rome (eau-forte).

Duchâteau, Olivier
Rue Ryenier, 26, Liége

762. A la soirée (crayon noir).
763. Heure douce »
764. Moment de repis »

du Jardin, Jules
Avenue des Courses, 22, Bruxelles.

765. Portrait de Pauline D. J. (fusain).

Duriau, Alfred

766. Cadre contenant dix études.

Elwes, Eléonore-Mabel

Rue Courte du Marais, 26, Gand.

767. The Sisters (miniature sur ivoire).
768. Rainsprite » »
769 Ame d'enfant » »
770 Irmatje » »
771 Octobre » »
772 Douleur (fusain).
773. Whome the Gods love, die young (fusain).
774. Le Reproche (fusain).

Ensor, James

Rampe de Flandre, 21, Ostende.

775. Portrait de madame Ernest Rousseau (dessin rehaussé).

Ernest, René

776. Intérieur.

Ganz, Edwin

Avenue Rogier, 42, Schaerbeek.

777. Dessin pour le tableau « Août » (dessin).
778 Le vieux maréchal »
779 Croquis bruxellois »

Goffint, Hector-Louis

Rue des Sars, 3, Mons.

780. La vierge et enfant Jésus, d'après Fouquet (dessin).
781 Portrait de jeune homme, d'après Franz Hals (eau-forte).
782. Etude (eau-forte originale).

Greuse, Louis

Rue du Gaillardmont, 1, Mons.

783 Le carreau au 5 du sans calotte à Quaregnon (eau-forte originale).
784. Le sculpteur Julien Dillens (eau-forte originale).
785. Maxime Gorki (eau-forte originale).

Haertilt, Léopold

Marché-aux-Bœufs, 53, Anvers.

786. Chaloupes.
787. Troupeau.

Hendrick, Henri-F.,
rue des Rentiers, 139, Bruxelles.

788 Pêcheur de crevettes (dessin).
789. Pêcheur de crevettes (eau-forte).
790 Chercheur d'épave »

Hens, Franz
Rue Coquilhat, 10, Bruxelles.

791. L'épave (eau-forte), tirage : 25 exemplaires.
792. Coin du bassin au bois (eau-forte) (Anvers), tirage : 30 exemplaires.

Holst, F.

793. Canal.

Huygens, Léon
Rue Wéry, 79, Ixelles

794. Solitude.
795 Intérieur d'église.

Ista, Georges

796 L'Atelier.

Jacobs, Théophile
Rue Monfort, 29, Borgerhout.

797. Eau-forte.
798. Quai à Tholen (eau-forte).
799. Portrait étude (dessin).

Khnopff, Fernand
Avenue des Courses, 41, Bruxelles

800. Un Ange.
801. Isolde,
802. Mélisande.

Lantoine, Fernand
Avenue Bel Air, 61, Uccle.

803. Nocturne (eau-forte).
804. Château à Droogenbosch (eau-forte).
805. Paysage romantique »

Lauwers, Frans
Rue Général Van Meerlen, 33, Anvors.

806. Portrait.
807. Pie X (gravure) d'après le tableau Joseph Janssens, épreuves.

Lebrun, Georges

Grand-Vinave, Theux.

808. Le portrait au miroir.

Lejeune

809. Étude de jeune fille.

Madoux, Alfred

Rue Joseph II, 76a, Bruxelles.

810. Dessin au fusain.

Matthys, Albéric-Albert

Vichte (Flandre Occid.), et rue de la Paix, 172, Berchem-Anvers.

811 Vieillard (dessin).
812. Têtes d'enfants (dessins).
813. Tête d'enfant (dessin).

Melchers, Frantz-M.

Avenue Albert, 280, Bruxelles

814. Portrait de Mlle A. (sanguine).
815. Portrait de Mlle D. »
816. La loge. »

Melsen, Marten

Stabroek.

817. Cadre contenant des dessins.
818. Les jumeaux.

Metdepenninghen, Félix-Raphaël

Boulevard des Hospices, 92, Gand.

819. Désolation (dessin).
820. Portrait »

Meunier, Henry

Rue de la Levure, 13, Ixelles-Bruxelles.

821. Où dorment les paysans (eau-forte originale en couleurs).
822 Les ornières (eau-forte originale en couleurs).
823. La voie lactée (eau-forte originale).

Michaux, D.

Rue de Vrière, 15, Anvers.

824 La barque, marée basse (eau-forte).

Ottevaere, Henri

Avenue Brugman, 301, Uccle.

825. Nocturne (dessin).
826. Couchant »
827 L'arc en ciel (dessin).

Paton, Hugh

Newtonstrcet Manchester (Angleterre).

828. Conway (eau-forte).
829. Sur la Tamise à Londres (eau-forte).
830. Voorstraatshaven (eau-forte).

Paulus, Francis-Petrus

Rue Sud du Sablon, 21, Bruges.

831. Fête d'octogénaire (fusain).
832. Fête du vieillard (eau-forte).

Peeters, Louis

Rue du Fagot, 33, Anvers.

833. Portrait (eau-forte), de Simon Devos, Musée d'Anvers.
834 Au port (eau-forte originale).
835. Portrait, étude d'après ma mère (eau-forte originale).

Pellens, Edward

Rue Coppenol, 4, Anvers.

836. Cadre contenant six gravures sur bois :
1° Le Marché au lait, 2° Homme de peine, 3° le Pont aux anguilles, 4° la Tour des Jésuites, 5° la Cathédrale, 6° la Ruelle de la Chaise.
837. Idem :
1° Près du Pont, 2° Bas-Escaut, 3° Le Quai, 4° Chevaux de Nation, 5° Barque à moules, 6° le Bloedberg
838. Ruelle du Cerceau (dessin), près de l'ancienne halle aux viandes d'Anvers.
839. Bloedberg (dessin), près de l'ancienne halle aux viandes d'Anvers.

Penant, Clément

Rue Potagère, 10, Bruxelles.

840. Portrait de Mme la vicomtesse de G., (au crayon).
841. Portrait de M. le lieutenant-général B., »
842. Portrait de S. A. R. Mme la Princesse Clémentine de Belgique (au crayon).

Petyt, Oscar

Rue Verboeckhaven, 48, Saint-Josse-ten-Noode.

843. L'aïeul, (fusain).
844. L'épave, »
845. La ruine, »
846. L'aïeul, (buste plâtre).

Permeke, Henri

Boulevard du Midi, 59, Bruxelles.

847. Hiver à Burght, (dessin conté noir).
848. Pont à Dixmude, » »

Philippe, Emile

Florennes (Province de Namur).

849. Cadre contenant 6 eaux-fortes, Famenne et Entre Sambre et Meuse (gravure).
850. Portrait (vernis mou) (gravures).

Pirenne, Maurice

Route de Stembert, 131, Verviers.

851. Effet de neige.

Rassenfosse, Armand

Rue Saint-Gilles, 366, Liége.

852 Danse, (dessin).

Rels, Armand

Rue Edmond de Grimbergen, 59, Bruxelles-Ouest.

853. Vanitas (dessin).
854. Le destin »
855. La gloire et le verbe (cadre contenant 2 dessins).

Scoyer, Paul-Henri-Victor

Place Communale, 26, Uccle.

856. La dame en rose, d'après Alfred Stevens (dessin).
857. Portrait de feu M. Léon Vanderkindere, professeur à l'Université de Bruxelles (gravure).

Schavaey, Gustave

Rue de la Paix, 12, Bruxelles.

858 Un soir (dessin rehaussé).

Schulz, Richard

Boulevard de l'Abattoir, 7, Bruxelles.

859. Vues de canal à Molenbeek 2 (dessins).
860 La barque et le canal (2 dessins).
861. Intérieur (effet de lumière, peinture).

Servais, Detilleux

Rue Moris, 49, Bruxelles,

862. Orchidée.
863. Portrait de M. Samuel.

Sterckmans, W.

Rue du Tocsin, 21, Bruxelles.

864. Dessin.

Thibaut, Zénobre

Saint-Denis-Bovesse.

865. Chevaux et campagnes (dessin à la plume).

Thomas, Henri

Rue Hydraulique, 44, Bruxelles.

866. Trois dessins (études).

Thysebaert, Emile

Rue Rempart-aux-Moines, 65, Bruxelles.

867. Viatique.

Tytgat, Médard

Rue Camusel, 28, Bruxelles.

868. Salomé.
869. L'enfant légitime.
870. Intimité.

Vaes, Walther

Rue Mutsaerdt, 26, Anvers.

871. Cadre d'eaux-fortes (gravure).

Van der Loo, Martin

Villa Jeanne, Bouchout lez-Lierre.

872 Trois-mâts aux bassins (eau-forte).
873. Le trois-mâts. »
874. Goëlettes aux bassins. »

Van Holsbeek, Albert

Rue du Tyrol, 41, Bruxelles.

875. Deux portraits (sanguine).
876. Eau-forte.

Van Offel, Edmond

Rue d'Egmont, 34, Anvers.

877. Cadre d'eaux fortes,
878. Judas.

Van Zevenberghen, Georges-Antoine

Rue Ten-Bosch, 101, Bruxelles.

879. Le bain (sanguine).
880. La rieuse » (appartient à M. P. M.)

Verheyden, Guillaume

Avenue Clays, 51, Schaerbeek.

881. Le moulin (fusain rehaussé).
882. La montée »

Vermorcken, Vital

Rue de Bethléem, 58, Saint-Gilles Bruxelles.

883. La mort de Didon (gravure sur bois).

Verstraete, feu Théodore

Cinq cadres, eaux-fortes :

884. I. L'église de Schore, Crépuscule; Environs de Leyde; Hansweerd.
885. II. Veuve, Le « Zand » à Brasschaet; Entre chien et loup, Utrecht.
886. III. Bouleaux; Dunes; Coin d'étang.
887. IV. Environs d'Utrecht; Chemin à Brasschaet, soir; Soir à Leyde.
888. V. Les meules, nuit, Blankenberghe; La rentrée; Estacade, Blankenberghe.

Appartient à la famille de l'artiste.

Voortman, Robert

Place du Marais, 23, Gand

889. Bateau échoué, (vernis noir).
890. Canal (eau-forte).

SCULPTURE

□ □ □

Aerts, Emile

Avenue Vanderage, 15, Uccle.

1. La tête entra et Mannae la tenait par les cheveux au bout de son bras (fragment).

Anthone, Julien

Rue Carnot, 104, Anvers.

2 Le lis (statue plâtre, le marbre est acquis par le Gouvernement et placé au Musée des Beaux-Arts, à Anvers).

3. Diane (buste plâtre, exécuté en marbre).

Baggen, Albert

Rue Léopold, 18, Borgerhout.

4. Enfants chantant, groupe (plâtre).

Bartholomé, Albert

Rue Raffet, 1, Paris.

5. Au bord de l'eau (marbre).
6. Jeune fille se coiffant (fonte à cire perdue).
7. Baigneuse (fonte à cire perdue).

Bastin, Ernest

Chaussée d'Etterbeek, 168, Bruxelles.

8. La veuve.
9. Diane blessée.

Baudrenghien, Joseph

Rue de Bruxelles, 248, Uccle.

10. Mausolée (groupe).
11. La veuve »

Bender, Valentine

Chaussée de Haecht, 239, Schaerbeek.

12. Eveline (marbre).

Bernaerts, Jules-Pierre

St-Pietersbeurgstraat, 7, Mechelen.

13. A Orphée, figure destinée au concours Godecharle.

Bija, Auguste

Rue de l'Ecole, 53, Bruxelles-Molenbeek.

14. Odin (statue en plâtre colorié).

Blickx, Théo

Rue de la Grue, 9, Malines.

15. La fin d'un père (groupe).

Boncquet, Henri

Rue de Hennin, 72, Bruxelles.

16. Mélancolie (statuette marbre).
17. Méditation (buste plâtre).
18. Chanoine De Blander (statue plâtre).

Bonnetain, Armand

Rue de l'Ecuyer, 21-23, Bruxelles.

19. Enfant (marbre).
20. Vieillard (plâtre).
21. Petit sphynx (pierre blanche).

Braecke, Pierre

Rue de l'Abdication, 31, Bruxelles.

22. Folle jeunesse (groupe plâtre pour motif principal de fontaine).

Bugatti, Rembrandt

Rue Royale, 8, Paris.

23. Deux cerfs, cornes entrecroisées (groupe bronze, à cire perdue, exécuté par A.-A. Hébrard, fondeur d'art, à Paris, œuvre limitée à trois seules épreuves).
24. Un pélican (bronze à cire perdue, exécuté par A.-A. Hébrard, monté sur colonne marbre, pièce unique).
25. Une statuette femme, étude de nu (bronze à cire perdue, exécuté par A.-A. Hébrard, œuvre limitée à dix épreuves).

Canneel, Eugène

Montagne de l'Ermite, 146, Bruxelles.

26. Désespoir (figure plâtre).

Centner, Bertha (Mlle)

Lambermont par Ensival.

27. Buste (marbre).

Charlier, Guillaume

Avenue de Cortenberg, 35, Bruxelles.

28. Aveugles (groupe plâtre).
29. Aveugle (marbre).
30. Bavaroise (buste marbre).

Collard, Charles-Gaston-Armand

Rue Nottebohm, 5, Anvers.

31. Le repos, femme assise (ouvrage destiné au concours Godecharle).

Collard, Georges-Tristan-Raymond

Rue Nottebohm, 5, Anvers.

32. L'homme à l'arc (ouvrage destiné au concours Godecharle).

Craco, Arthur

Rue de Londres, 32, Bruxelles.

33. Petite Flora.

Crick, Alfred-Egide

Rue Simonis, 64, Ixelles-Bruxelles.

34. Portrait de M. V. (médaillon bronze).
35. Portrait de M. P. (médaillon bronze).

De Beul, Oscar

Rue Josaphat, 51, Bruxelles.

36. Le Doute, statue plâtre (concours Godecharle).

De Bremaecker, Eugène-Jean

Rue de Laeken, 162, Bruxelles.

37. Buste de M. le greffier H. Proesmans (plâtre).
38. Buste de feu Ant. Pauwels (bronze).
39. Rancune (buste bronze).

De Brichy, Charles

Grand'Place, 27, Wetteren.

40. Devant la vie (statue plâtre).

Deckers, Edward

Rempart de la Porte du Rhin, 30, Anvers.

41. Portrait de mon père (marbre).

Deckers, Franz

Rempart de la Porte du Rhin, 30, Anvers.

42. De mauvaise humeur (figure plâtre).

de Haen, Victor

Avenue de la Couronne, 167, Ixelles.

43. Les voix de la mer (groupe plâtre).
44. Naïade (statue marbre pour fontaine).

D'Häveloose M.-F.

Rue des Douze-Apôtres, 11, Bruxelles.

46. Buste.
47. Buste de Mlle M. V. P.

De Kat, Anne (Mlle)

Rue Américaine, 107, Bruxelles.

48 Buste d'homme.

De Keyser, Jean-Baptiste

Rue de la Potterie, Bruxelles.

49. L'écolière.

de Lalaing, comte Jacques

Rue Ducale, 45, Bruxelles.

50. Lutte équestre (groupe bronze).
51. Fontaine (groupe plâtre).

Des Enfans, Albert

Rue Gaucheret, 80, Bruxelles.

52. Danseuse à l'amphore (statue plâtre).

Desmaré, Mathieu

Rue Champ de l'Eglise, 111, Laeken.

53. L'affligé (figure plâtre bronzé).
54 Penseur (figure plâtre).

de Valeriola, Edmond

Rue de l'Etang, 123, Bruxelles.

55. Le dédain (figure).
56. Figure tombale.

Devreese, Godefroid

Rue Quinaux, 11, Schaerbeek.

57. Portrait de Mlle M. D. (buste marbre).

Dom, Gérard

Chaussée

58. Peter Benoit (médaillon marbre).
59. Portrait » »

Dubar, Louis

Rue des Prébendières, Gand.

60. Toilette matinale

Du Bois, Paul

Avenue de Longchamps, 65, Bruxelles.

61. Sérenité (buste marbre).
62. Jeune fille »
63. Portrait »

Dupon, Josué

Lange Leemestraat, 483, Antwerpen

64. Samson terrassant le lion (bronze).

Frémiet, Emmanuel

Boulevard Beauséjour, 43, Paris.

65. Sainte-Cécile, statuette (bronze doré or vieilli).
66. L'Aïeul, statue équestre (bronze bronzé).
67. Isabeau de Bavière, statue équestre (bronze bronzé).

Gaspar, Jean

Avenue de l'Observatoire, 84, Uccle

68. Lionne couchée (étude plâtre).
69. Tigre en chasse (plâtre).

Geleyn, Joseph-Louis

Avenue Vanderaye, 17, Uccle.

70. L'Hallali (groupe en plâtre).

Gilbert, Paul

Rue des Eperonniers, 73, Bruxelles.

71. Buste plâtre.

Gobert, Léon

Rue Van Eyck, 57, Bruxelles.

72. M. Léopold Devillers (buste plâtre .
73. Mineur borain aiguisant son « hapiette » (statuette bronze).
74. Mineur borain taillant son « boutriau » (statuette bronze).

Grandmoulin, Léandre-Joseph-Ghislain

Rue d'Ecosse, 30, Saint-Gilles-Bruxelles

75. Appréhension (marbre).
76. Femme du peuple (tête en petit granit de Soignies).
77. Le carrier (statue érigée à Soignies en 1905).

Herain, Jean

Rue Paul Lauters, 39, Ixelles.

78. Hedera (statuette en marbre).
79 Médaillon en bronze de Mlle Em. de T.

Herbays, Jules

Avenue de la Couronne, 172, Bruxelles.

80. L'étreinte.
81. Buste.

Hullebroeck, Joseph

Chemin de Bruxelles, 23, Gentbrugge.

82 Portrait de N. L. R. (buste).

Huygelen, Frans

Rue Joseph Brand 78, Schaerbeek

83. Napolia (marbre).
84 Saint Jean (marbre).
85. Plaisir maternel (bronze).

Ingels, Dominique

Rue de Royghem, 27, Gand.

86. Chevaux de trait.

Jochems, Frans

Rue Carnot, 104, Anvers.

87. Madeleine (plâtre).

Joos, Henri

Rue Royale-Sainte-Marie, 124, Bruxelles.

88. Buste drapé d'une inconnue.

Jourdain, Jules

Rue de la Consolation, 76, Bruxelles.

89. La source.

Kemmerich, Joseph-Louis-Benediet

Rue de la Chancellerie, 13, Bruxelles.

90. Communion (groupe en plâtre).
91. Le coup de collier (groupe en plâtre).

Lateur, Charles

Rue Flamande, 64, Bruges.

92. Tête de christ.

Lefever, Edmond-Florimond

Rue Josaphat, 68, Schaerbeek-Bruxelles.

93 Captive (statue staf.).

Le Roy, Hipp.

Rue des Tonneliers, 4, Gand.

94. Fileuse (statue bronze .
95. Officier de chasseurs à cheval.

Marin, Jacques

Avenue des Sept Bonniers, 146, Forest-Bruxelles.

96 La danse (groupe plâtre).
97. L'âge d'or » ——
97 Portrait de Mme J. M. (buste plâtre).

Mascré, Louis

Avenue Georges Henri, 95, Bruxelles.

98 Marche funèbre.
99 La pensée.
100. Buste de Mlle D.

Matton, Arsène

Avenue Albert et Elisabeth, 53, Bruxelles.

101. L'étreinte (bronze).
102. Buste du compositeur Lunssens.

Nyst, Hippolyte

Rue Mercelis, 21, Bruxelles.

103. Buste de Mlle L. de C.
104. Vierge à l'enfant.
105. Le Poète.

Olest-Obst, Jules

Middastrasse, Francfort/Mein.

106. Moine (bronze et marbre).
107. L'homme qui coud (bronze).
108. Femme du peuple (bronze et marbre).

Olson, Anders

Place Saint Jean, 14, Bruges.

109. Ours polaire.
110. La musique des Elfes.
111. Émerveillée.

Parentani, Gabriel

Chaussée de Neerstalle, 44, Forest.

112. Portrait de mon neveu.

Pickery, Gustave

Rue des Bouchers, 68, Bruxelles.

113. Léopold II (buste plâtre commandé pour l'Hôtel provincial à Bruges).
114. Buste de feu le baron de Maere Limnander, promoteur de Bruges port-de-mer (plâtre).

Pierre, Arthur

Rue Haringrode, 125, Anvers.

115. Honte (plâtre).

Puttemans, Auguste-Xavier

Avenue Jeanne, 12, Ixelles.

116. Circé (groupe plâtre).

Rau, Marcel

Avenue de Tervueren, 120, Bruxelles.

117. Buste d'enfant (étude).

Rodin, Auguste

Rue de l'Université, Paris.

118. Buste d'homme.

Rombeaux, Egide

Rue de la Pacification, Bruxelles.

119. Jeune fille (buste marbre)

Rousseau, Victor

Avenue Van Volxem, 173, Forest-Bruxelles.

120. L'offrande (groupe plâtre).
121. Tête de jeune homme (plâtre).
122 Projet de fontaine.

Samuel, Charles

Rue Washington, 36, Bruxelles.

123. Buste de Mme G. (marbre).
124. Buste de Mme J. C. (marbre).
125. Cadre de médailles.

Schaar, Pierre

Rue Mercelis, 24, Ixelles-Bruxelles.

126. La toilette (marbre).

Schneider, Henri

Rue Mercelis, 81, Bruxelles.

127. Portrait du virtuose O. Back.
128. Tête de paysan.

Schroevers, César

Rue du Diamant, 11, Anvers (Sud).

129. Captif (plâtre).

Serruys, Yvonne

Rue d'Ypres, Menin, et 5, Rue de Bagneux, Paris.

130. Buste de Mlle G. (marbre).
131 Consolation (bronze).

Siegel, Curt

Petite rue des Longs-Chariots, 20, Bruxelles.

133. Buste de Mlle S. Cop (marbre).
134. Figure pour une fontaine (plâtre).

Sprimont, Jean-Baptiste

Avenue Georges-Henri, 166, Woluwé.

135. Buste d'homme.
136. Extase (groupe esquisse).
137. Inspiration »

Standen, Evelyn (Mlle)

Courtfield Gardens. South Kensington, 40, Londres.

138. L'homme.

Steigerwald, Otto

Rue du Mail, 34, Bruxelles.

139. Buste de jeune femme.

Stoffyn, Paul

Rue du Mont-Blanc, 24, Saint-Gilles-Bruxelles.

140. Désespoir d'Ève (figure en plâtre) (concours Godecharle).

141 Buste du poète W. G (plâtre).

Takeishi, Kosabouro

Avenue de la Floride, 10, Uccle.

142. Portrait de jeune fille (buste plâtre).

143. Une énigme.

Theunis, Pierre-Joseph

Rue de la Poste, 193, Schaerbeek-Bruxelles.

144. Chloé (statue plâtre).

Tuerlinckx, Baudouin-Albert-Joseph

Capucienest Vest, 61, Malines.

145. La famille de la victime (bois).

146. La prière (bois)

Van Beurden, Alphonse

Rue de la Pelle, 18, Anvers.

147. Le dénicheur d'oiseaux /statue marbre).

148 En péril (groupe plâtre).

Van den Barsette, Henri

Rue d'Argile, Gand.

149 Petit chiffonnier.

Van de Kerckhove, Paul

Rue d'Autriche, 1, Bruxelles.

150. Portrait du sculpteur N.

Van den Kerckhove, dit Nelson, A-J-A

Rue l'Olivier, 69, Bruxelles.

151. Palme et lauriers.

152. Plaquette (plâtre).

Van der Meulen. Georges

Rue des Vanniers, 7, Gand.

153. Tête d'enfant.

Vandevoorde, Georges

Rue Frère-Orban, 19, Bruxelles.

154 Buste de Mme V.

156. L'offre ingénue.

Van de Waele, Charles

Quai aux Tilleuls, 2, Gand.

157. Buste de M. l'abbé V. (marbre).

158 Tête de jeune fille »

Van Hamme, Joseph

Rue Brichaut, 6, Bruxelles.

159 Borée.

Van Perck, Henri

De Deckers straat, 8, Mechelen.

160 Torse, partie supérieure d'un projet de fontaine (plâtre).

161. Tête de forgeron, étude (plâtre).

162. Tête, étude (plâtre).

Van Peteghem, Adolphe

Chaussée de Louvain 251, Bruxelles.

163 Béatrix (statue plâtre).

164. Jeune femme (buste bronze).

Verbanck, C.

Bruxelles.

165. L'Effort.

Voets, Victor

Rue d'Enghien, 27, Molenbeek Saint-Jean.

166 Buste de Vieille (plâtre).

167. Le dédain, statue de femme (plâtre).

168. Contemplation, figure d'homme (plâtre).

Vogelaer, Léon

Rue de Ten-Bosch, 82, Bruxelles.

169 Buste (plâtre).

Weygers, Désiré

Rue Vanderkindere, 101, Uccle-Bruxelles.

170. Les rameaux (groupe marbre appartenant à M. François Bosquet).
171. Chloé (figure plâtre),
172 Etude pour statue décorative.

Willems, Louis

Rue Charles-Martel, 20, Bruxelles.

173. Suzanne (bronze).

Wolfers, Marcel

Avenue Verte, 28, Woluwe Saint-Pierre.

174 Buste de M Ad. Léonard.
175. Groupe équestre.

Wouters, Henri

Rue de la Sapinière, 48, Boitsfort.

176. Rêverie (statue en plâtre) (concours Godecharle).
177 Impression, tête d'enfant (plâtre)
178. Tête de femme (Mme W.).

Wttrwulghe, Joseph

Rue Blaes, 271, Bruxelles.

179. Buste de M. Leenders.
180 Tendresse maternelle.

Zak Parana, Jean

Rue de Louvain, 108, Bruxelles.

181 L'amour maternel

ARCHITECTURE

□ □ □

Barsin, Léon
Rue Saint-Léonard, 319, Liége.

1 Projet du Palais de la paix (façades et plans).

Berger, Hippolyte
Rue Houblonnière, 41, Anvers.

2. Projet d'un palais du commerce et de l'industrie, (plans, façade et coupe).
3. Etudes photographies.

Bilsen, Félicien-Raymond
Rue du Hainaut, 22, Gand.

4. Projet d'un casino.

Bochoms, Léon
Avenue de la Toison d'Or, 89, Saint-Gilles, Bruxelles.

5 Projet de cottage, de M. L. P., La Hulpe.
6 Intérieur de hall au XVIIIe siècle, Angleterre.

Bonduelle, Paul
Rue Van de Weyer, 10, Schaerbeek.

7. Relevé de la place de la Concorde, à Paris.
8. » de la chambre de Henri II au Louvre (plafond).
9 » » » » (lambris).

Bourgeois, Charles-Jean-Baptiste
Rue Verte Feuille, 5 et 7, Tourcoing (France).

10. Modern-castel à M. de S. C. (avant-projet).
11. Maisons de rapport et habitations bourgeoises à Tourcoing (en collaboration avec M. Bourgeois père)

Damman

12. Basilique Saint-Augustin, Forest (façade).

De Clercq, Maurice

Rue de Hornes, 44, Anvers.

13. Hôtel central des contributions (plans, coupes et façades).

De Schilder, Léon

Rue Sainte-Catherine, 19, Gand.

14. Cottage.

De Smet, Triphon

Tamise (Flandre Or.).

15. Pont Alexandre III, à Paris.
16. Monument du Coleone, à Venise.
17. Fontaine de Trévi, à Rome.
18. Colonne de Trajan, à Rome.

Devroye, Ernest

Rue de la Couronne, 19, Ixelles, Bruxelles.

19. Projet d'une résidence princière à la campagne (plans, façade et détail).

Dewin, Jean-Baptiste

Avenue Molière, 181, (Quartier Brugmann).

20. Hôtel de maître, maisons, cottages et intérieurs.

Evrard, Jos

Boulevard Léopold, 178, Anvers.

21. Temple de Paestum, Italie (état actuel et restauration).

Fabri, Franz

Rue Delva, 23, Borgerhout lez-Anvers.

22. Façade d'une maison bourgeoise.
23. Trois maisons bourgeoises.

Flegenheimer, Julien

Rue Tenbosch, 156, Bruxelles.

24. Projets pour la construction d'un hôtel communal à Laeken.

Genard, Max et Robert

Rue Capouillet, 54, Bruxelles.

25. Propriété de M. Robert Simon, à Péruwelz.
26. Propriété de M. Paul Simon, à Péruwelz (plan d'ensemble, plans des divers étages, façade).

Groothaert

27. Palais de la légation belge à Séoul, Corée (façade et plans).

Hayaert, Jules

Rue de l'Omelette, 9, Gand.

28. Projet d'un cottage (plans et élévations).
29. Vue perspective d'un cottage (cadre).

Hubrecht, Jean-Léopold

Rue Potagère, 99, Saint-Josse-ten-Noode.

30. Hôtel privé (façade).

Lacroix, Norbert

Genval-les-Eaux.

31. Cottage « Les Bouleaux » perspective.
32. Cottage « Les Bouleaux » (photographies).

Lohest, Fernand

Rue Sainte-Croix, 8, Liége.

Relevés archéologiques d'architecture féodale en Belgique :

33. Le château-fort de Franchimont.

Mailleux, Maurice

Boussu lez-Mons.

34. Projet de palais de justice.
35. Projet de monument commémoratif.

Rosseels, Daniel-J.-E.

Avenue Cogels, 54, Anvers.

36. Palais et forum de la paix (façades, plans et coupes).

Saintenoy, Paul

Rue de l'Arbre-Bénit, 119, Bruxelles.

37. Façade principale de la nouvelle gare de Courtrai (chemins de fer de l'Etat).

Vaerwyck, V.

Gand.

38. Église de Marcinelle-Centre (façades et plan).
39. Église de Châtelet-Boubies (façade).

Van Daele, Camille-François

Gand.

40 Projet d'une station de bains et casino, avec bassins de natation, à construire sur les bords de la mer, sur un terrain isolé et entouré de plantations.

Vandevoorde, Albert-Léon

Gand.

41. Projet d'une grande gare terminus façade principale et plan).

Van Damme, Gustave

Rue Christine, 114, Ostende.

42. Projet d'un palais de la paix, (façade principale).

Vaes, Henry et Creten, Victor

Rue de Comines, 36, Bruxelles.

43. Hôtel de la Société belge des ingénieurs et industriels (façade et plans).
44. Façade du pavillon belge à l'Exposition d'Amsterdam, 1907.
45. Intérieur de la section du Syndicat des Métiers à l'Exposition de Milan, 1906.
46 Hall de la Banque : le Comptoir Commercial Bruxellois.

Vaerwyck, V.

Rue de Terre-Neuve, 22, Gand.

46bis. Église de Marcinelle-Centre (façades et plans).
46ter. Église de Châtelet-Boubier (façade).

Vaes, Henry

Rue de Comines, 36, Bruxelles.

47. Façade et intérieur du Pavillon belge à l'Exposition de Milan, 1906.
48. Façade de la Section belge à l'Exposition de Paris, 1904.

Van Montfort, Henry

Rue du Tabellion, 8, Bruxelles.

49. Projet

Van Neck, Joseph

Rue de Monténégro, 154, Saint-Gilles.

50. Intérieur de l'église Saint-Marc.

Van Ryckeghem, Camille

Rempart des Béguines, 89, Anvers.

51. Projet d'un palais de la paix (dessin perspectif); travée de l'intérieur de la grande salle de justice.

ART DÉCORATIF

□ □ □

Albert, Louise

Rue Notre Seigneur, 8, Bruxelles.
Elève de l'Ecole professionnelle, rue du Poinçon, Bruxelles.

1. Coussin velours, papillons (pochoir et broderie), appartient à Mlle C. K.
2. Col soie, plumes de paon (broderie).

Artot, Paul

Rue Le Tintoret, 21, Bruxelles.

3. Crépuscule.

Baes, Charles

Rue Coppens, 16, Bruxelles.

4. Décoration verrière du grand escalier du Palais des Académies, à Bruxelles (projet à l'échelle de 25 p. c.)

Basiaux, Louise

Rue du Trône, 77, Bruxelles.

5. Eventail en dentelle (dessin).
6. Mouchoir en dentelle id.
7. Chemin de table en dentelle (dessin).
8. Frise (dessin).

Bastin, Georgette

Rue Saint-Quentin, 53, Bruxelles.

9. Couverture de livre brodée, géranium.

Baudrenghien, Joseph

Rue de Bruxelles, 248, Uccle

10. Cheminée.

Berchmans, Émile

Rue de la Paix, 29, Liége.

11. Panneau décoratif (intérieur Léon Sneyers).

Berchmans, Oscar

Quai Saint-Léonard, Liége.

12. Frise décorative en staff (intérieur Léon Sneyers).

Bosché, Henriette

Rue des Tanneurs, 213, Bruxelles.

13. Napperon au point Venise.
14. Mouchoir au point Venise.
15. Dentelles pour ameublement.
16. Broderie « Hortensias ».

Boudonneau, Marie-Henriette-Georgette

Chaussée de Vleurgat, 127, Bruxelles.

17. Col d'enfant (point à l'aiguille).

Braecke, Pierre

Rue de l'Abdication, 31, Bruxelles.

18. Figure tombale (appartient à M. A. Vertongen).
19. Ensemble décoratif ayant orné la porte d'entrée de la Section belge à l'Exposition de Milan 1906.
    Inspiration, Nature, Sentiment (groupe)
    Sculpture, Peinture (statues).

Brandenburg, Jeanne

Quai des Usines, Bruxelles.

20. Dessin pour un éventail en dentelle.

Calimani, Gemma

Rue des Champs-Elysées, 5, Bruxelles

21. Paravent aux glycines.
22. Nappe en dentelle et broderie anglaise.

Ciamberlani, Albert

Boulevard de la Cambre, Bruxelles

23. Dos.
24. Rêverie.
25. Projets décoratifs.

Carion, Fernand

Chaussée d'Alsemberg, 347, Uccle.

26. Cartonnier en fer forgé.

Cassiers, Magdeleine

Rue de l'Abbaye, 18, Bruxelles.

27. Glycines (buvard cuir).
28. Les roses (album cuir).
29. Géraniums (liseuse cuir).

Cauchie, Paul

Rue des Francs, 5, Bruxelles Cinquantenaire.

30. Décorations extérieures en sgraffito exécutées à des habitations diverses.
31. Décorations d'un tombeau, d'un vestibule, d'un tympan d'église, d'un plafond.
32. Décorations de cages d'escalier, de hall, d'un mur en sgraffito.

Chavatte, Alice

Rue de Constantinople, 173, Saint-Gilles.

33. Tapis de table brodé (maronnier).

Cocq, Madeleine

Rue de l'Arbre Bénit, 32, Ixelles.

34. Couverture pour des livraisons du « Studio ».
35. Draperie brodée et archelle.

Collard, Maurice,

Boulevard du Nord, 1, Bruxelles.

36. Nocturne.
37. Fuchsias.
38. Harmonie blanche.
39. Gui et lunaires
40. Faune et flore marine.
41. Mimosas (épingle de chapeau).
42. Poisson (bague).
43. Plume de paon (bague).
44. Scarabée (bague).
45. Plumes de paon (bague).

Colmant, Prosper

Avenue Broustin, 40, Jette Saint-Pierre-Bruxelles

46. Les exploits d'Hercule (propriété de M. Van Bellinghen, sauf le panneau central).
47. Enlèvement de Déjanire.

Combaz, Gisbert

Rue Seutin, 21, Bruxelles

48. La porte d'Ostende, à Bruges (aquarelle, projet d'image scolaire).
49. Le quai Vert, à Bruges (aquarelle, projet d'image scolaire).
50. Village flamand (frise décorative). (Salonnet Vandevoorde).

Cormon, Fernand

Rue de Rome, 159, Paris.

51. Le Duc de Berry achète des objets d'art (esquisse : modèle d'une tapisserie qu'exécute la manufacture des Gobelins).

Coudyser, Jules

Rue du Bac, 85, Paris.

52. Une portière (interprétation : les crosses de fougères).

Craco, Arthur

Rue de Londres, 32, Ixelles Bruxelles.

Sculpture :

53 Le chevalier des mers (buste).

Dessins :

54. Les 15 mystères du Saint-Rosaire.
55. Les 14 stations du Chemin de la Croix.
56. Symbolisation de l'orchidée.

Sculpture décorative :

57. Christ en croix dans le style roman, appartient à l'Institut supérieur de philosophie (Université de Louvain.

Art appliqué :

58. 1° Suite de vases de potiches, etc , avec oxydes en pâte, pâte de verre, émaux flammés avec coulées.
59. 2° Jardin d'hiver comprenant :
    1° Deux potiches brûle-parfum.
    2° Six tabourets et trois guéridons.
    3° Une potiche de milieu.

Collaboration florale de Félix Middeleer.

Crane, Walter, R.-W.-S.

Holland street, 13, Kensington London, W.

60. Les Conquérants.

Crespin, Adolphe

Rue de l'Artichaut, 31, Bruxelles.

61. La femme et le pantin (reliure), appartient à M. le Dr Coppez.
62. Le passant (reliure, appartient à M. le Dr Coppez).

Crompet, Marcelle

Rue Van Volxem, 15, Bruxelles.

63. Chemin de table (dentelle à l'aiguille).
64. Rideau de bibliothèque.

De Backer-Smekens, Marguerite

Rue du Berger, 12, Ixelles.

65. Bonnet brodé.
66. Sacoche cuir repoussé.
67 Batik, différents objets.

De Bilde, Jeanne

Rue du Moulin, 143, Saint-Josse-ten-Noode

68. Col (broderie sur tulle).
69. Dessus de piano (peinture rebrodée).
70. Éventail (dentelle de Bruxelles, point duchesse).

De Coene, frères

Ateliers d'Art de Courtrai.

71 Intérieur moderne flamand.
Collaborateurs :
Emmanuel Viérin (frise décorative).
P.-J. Laigneil (céramiques).

de Haen, Victor

Avenue de la Couronne, 167, Ixelles.

72. Saint-Georges (buste en ivoire et bronze doré).

de Heusch, Rolande

Chaussée de Vleurgat, 124, Bruxelles

73. Gaspard dans la nuit (reliure).
74. Les pierres de Venise id.
75 La vie rustique id.

De Mol, Adolphe

Rue du Marteau, 26, Bruxelles.

76. Plat de faïence, d'après Goltzius.

Delstanche, Berthe

Rue de Liedekerke, 107, Bruxelles.

77. Coffret (cuir décoré et étain).

Delville, Jean

Avenue des Septs Bonniers, 331, Forest lez-Bruxelles.

78. Prométhée (fragment), peinture décorative pouvant orner un temple de la science, une université, un institut ..).

Desamblanx, Ch. et Weckesser, J.

Rue Ducale, 93, Bruxelles.

79. Mirages, 1 volume (ornementation arabe).
80. Diehl Théodora, 1 volume (ornementation byzantine).
81. Bouddha, 1 volume.

De Schepper, Karel

Gruuthuuse straat, 1, Bruges.

82. Projet pour vitrail représentant la légende de Saint-Georges (aquarelle).

Deschreyver, Alice

Rue de l'Aqueduc, 101, Ixelles

83 Napperon brodé.

Desvallières, Georges

Rue Saint-Marc, 14, Paris.

84. Endymion (peinture).

De Rudder, Isidore

Rue De Hennin, 74, Bruxelles.

85. Pandore (ivoire, appartient à M. le baron van E).
86. Dessins et documents.
87. Plaquettes et médailles.

De Rudder, Hélène

Rue De Hennin, 74, Bruxelles.

88. Pénélope (écran, appartient à M. le baron van E).

Devreese, Godefroid

Rue Quinaux, 11, Schaerbeek.

89. Deux cadres de médailles (plaquettes et insignes. Or, argent, bronze).

Dindal, Berthe

Rue Van Aa, 74, Ixelles.

90. Paravent brodé : « mouettes ».
91. Nappe dentelle et broderie.

d'Olszowska, Irène

Rue de l'Aurore, 43, Bruxelles.

92. Trois panneaux avec dessins.
93. Deux petits panneaux.
94. Fragment dentelle point à l'aiguille (Berthe avec paons, dessin et exécution).
95. Berthe en dentelle au fuseau.
96. Éventail en dentelle.
97. Paravent décoré au batik.
98 Coussins au batik.
99. Cosy au batik.
100. Rideau d'archelle au batik.
101 Archelle avec rideau, brodé en collaboration avec Mlle C. Verhasselt.

Dupon, Josué

Longue rue d'Argile, 483, Anvers.

102. Diane (statuette ivoire).
103 Phryné id.

Durassier, Eugène

Quai Voltaire, 25, Paris.

104. Effraie (bronze).
105. Effraie (groupe oiseaux bois).

Ecole Professionnelle Bischoffsheim

Rue du Marais, 94, Bruxelles.

Enseignement de l'Art décoratif.

106 Compositions d'élèves : panneaux de dessins
107. Travaux d'élèves : broderies, céramiques, batik, etc.
(Professeurs : MM. Crespin, Tourteau, Mme De Backer.)

Evrard, Léonce

Rue des Palais, 302, Bruxelles.

108. Termes satyres (marbre et bronze).
109. Horloge « Parque » »
110. Jardinière avec groupe (marbre).
(En collaboration de M. Egide Rombaux.)

Eyckholt, Julia

Rue de la Ruche, 54, Bruxelles.

111. Tapis velours, tulipes (pochoir).
112. Coussin velours, hortensias (pochoir).
113. Buvard cuir, roses de Noël.
114. Liseuse cuir blanc.
115. Liseuse (appartient à Mme V.).

Fabry, Emile

Rue Saint-Michel, 6, Woluwe Saint-Pierre.

116. L'expansion coloniale.
117. Le fil de la vie.
118. Au temple d'Apollon
119. Deux esquisses.
120. Deux sanguines.

Foerster, Claire

Rue Wéry, 77, Ixelles-Bruxelles.

121. Nappe (en dentelle moderne et points de Venise).

Foerster, Julie

Rue Wéry, 77, Ixelles-Bruxelles.

122 Tapis de table brodé (Clivias).
123. Chemin de table (toile ancienne avec incrustations de dentelle à l'aiguille).

Fourneau, Renée

Rue de Berlaimont, 13, Bruxelles.

124. Plaque céramique (pissenlits).
125. Cruchon céramique (chardons).

Gobert, Léon

Rue Van Eyck, 57, Bruxelles.

126. Colonne décorative (marbre et bronze).
127. » » avec oiseau, frégate (plâtre).

Hamesse, Hélène

Rue du Tyrol, 121, Saint-Gilles.

128 Coussin avec applications surmontées de broderies.

Heuschling, G.

Place du Châtelain, 22, Ixelles.

129. Un coussin brodé.

Joris, Edgard

Courte rue Neuve, 22, Anvers.

130. Le coq vainqueur (bronze à cire perdue).

Jourdain, Jules

Rue de la Consolation, 78, Schaerbeek.

131. Médaille commémorative de S. M. la Reine Marie-Henriette (frappe et modèle).
132. Jeton de présence de la Société Hollandaise-Belge de la médaille (frappe et modèle).

Kessel, Pierre-Henri

Avenue de la Brabançonne, 47, Bruxelles.

133 Grotte (panneau décoratif).
134 » » »

Khnopff, Fernand

Avenue des Courses, 41, Bruxelles

135 L'idée de justice.
136 Ex-libris.

La Bruyère, Juliette

Bruxelles.

137. Album en veau russe, mosaïque, maroquin.
138. « La Mer » de Jean Richepin, reliure veau russe avec algues, mosaïques plats intérieurs.
139. Trimouillat et Méliodon, d'Ed. Picard; reliure maroquin orange, mosaïque.
140. Les Nouvelles extraordinaires d'Edgar Poë; reliure en maroquin orange, mosaïque, eau-forte sur veau.

Laermans, Amanda

Marché-aux-Œufs, 21[1], Anvers.

141. Age d'or.
142 Harmonie.
2 tableaux brodés à la main imitant la peinture à l'aiguille

Lambert, Camille

Boulevard de Grande-Ceinture, 37, Bruxelles.

143. Le Messie (peinture huile).
144. Constitution belge (aquarelle).
145. Cloître (aquarelle).

Langaskens, Maurice,

Atelier : rue Godecharle, 36, Ixelles.
Habitation : Place de la Reine, 28, Schaerbeek.

146. Vainqueurs.
147. L'adoration (triptyque).
148 Projet pour une salle d'horticulture (Le Printemps).

Lebrun, E.

149. Décoration du Salonnet Vandevoorde.

Le Roy, Hipp.

Rue des Tonneliers, Gand.

150. Silènes (terre cuite émaillée pour servir de fontaine).
151. Bénitier argent.

Levert, Dinah

Rue du Pépin, 8, Bruxelles.

152. Six tasses (porcelaine décorée).

Lorrain, Jenny

Rue Thiefry, 49, Bruxelles.

153. Le tabac (plateau bronze).

Mauquoy, Alphonse

Rue du Mai, 7[1], Anvers.

154. Cadre avec plaquettes.

Meunier, Emile

Rue Maes, 20, Ixelles.

Cuirs d'art :

155. Les Cobéas (sous-main).
156. Reliure pour l'ouvrage : « Constantin Meunier et son œuvre, » par Lemonnier, appartient au Musée d'Ixelles.

Montald, Constantin

Bruxelles.

157. La Fontaine de l'Inspiration.
158. La Barque de l'Idéal.
159. Projet d'ensemble pour la décoration du vestibule au Musée ancien, comportant :
    1° Décoration des murs ;
    2° Décoration du plafond ;
    3° Projet de pavement pour mosaïque ;
    4° Détail du pavement demi-grandeur d'exécution.

Montald, Gabrielle (Mme)

Avenue de la Renaissance, 16, Bruxelles.

160. Vêtement peint.

Nilles, Hermina

Tervueren.

Cuirs d'art :

161. Couverture pour le Studio ;
162. Napperon brodé.

Nogutchi, Toshio

Avenue de la Floride, 10, Uccle

163 Le Printemps (aquarelle).

Oor-van Hauwermeiren, Ida

Rue Terre-Neuve, 192, Bruxelles.

164. Plats (céramique).
165. Vase »
166. Chemin de table.

Rifflart, Alice

Chaussée de Charleroi, 234, Bruxelles.

167. Fond d'archelle, broderie et appliques
168. Rideau brise-vue, dentelle, lacet.
169. Serviette d'avocat cuir repoussé.
170. Buvard, broderie sur peau.

Rifflart, Jeanne

Chaussée de Charleroi, 234, Saint-Gilles-Bruxelles.

171. Chemin de table (broderie).
172. Store dentelle au lacet.

Rival, Isabelle

Rue de l'Aqueduc, 58, Bruxelles.

173. Chemin de table (dentelle).
174. Meuble (banquette et archelle).

Rocher, Georgette-Marie

Rue Vandenpeereboom, Bruxelles.

175. Les cygnes (panneau brodé).

Ronner, Emma

Rue Gachard, 43, Bruxelles.

176. Jardinière (appartient au Baron de Stein, Anvers).
177. Jardinière (appartient à Mlle A. Boch, Bruxelles).
178 Porte-journaux

Ronner, Mathilde

Rue Gachard, 43, Bruxelles.

179. Cache-pot (appartient à la Ctesse Wolfgang d'Ursel).
180. Vide-poche (appartient à M. Félix Janlet).
181. Corbeille à ouvrage.
182. Petite jardinière
183. Vide-poche.
184. Vide poche (appartient à M. Léon Sneyers).
185. Vide poche (appartient à M. Crespin).
186. Col brodé (composé par M. Marcel Jefferys, exécuté par Mlle Mathilde Ronner).

Roskam, Edouard

Rue des Francs, 7, Bruxelles.

187. Bas-reliefs décoratifs.

Rousseau, Victor

Avenue Van Volxem, 173, Forest-Bruxelles.

188 Etude d'un projet de fontaine avec hauts-reliefs.
189. L'Abondance, figure de femme (plâtre).
190. Buste jeune fille, destiné à la décoration d'une cheminée Renaissance (appartient à M. Georges Rouleau).
191. Ravi (ivoire).

Rutteau, Hélène

Rue de l'Ermitage, 42, Ixelles-Bruxelles.

192. Nappe (dentelle moderne et point de Venise).
193 Paravent (broderie et application).

Samuel, Charles

Rue Washington, 36, Bruxelles.

194 Monument funéraire de la famille Heyer, à Cologne (modèle en plâtre).

En collaboration avec M. Léon Sneyers, architecte.

195. Inspiration (statuette en ivoire et onyx).
196. Cadre de médailles

Schaar, Pierre

Rue Mercelis, 24, Bruxelles.

197. Berger de Groenendael.
198. Cadre Médailles.

Serrurier, Gustave

Rue de Joie, 24, Liége.

199. Mobilier et décoration d'une salle à manger.

Serville, Jeanne

Rue du Métal, 44, Bruxelles.

200. Chemin de table brodé.

Sigbert, Berthe

Rue de l'Arbre Bénit, 97, Ixelles.

201. Ecran de feu (cuivre repoussé).
202. Couverture de musiques (cuir).

Smets, Henriette

Rue de l'Ouest, 40, Bruxelles.

203. Sachet à mouchoirs : interprétation d'ancolies (appartient à Mlle Bin).

Sneyers, Alice

Rue des Ursulines, Bruxelles.

204. Rideaux, coussins, tapis de table en batiste et en broderie (intérieur Léon Sneyers).

Sneyers, Léon

Architecte, 39, rue des Ursulines, Bruxelles.

205. Décoration générale de la section d'art décoratif.
206. Fontaine centrale du grand salon :

Exécutants :

MM. Lempereur et Bernard, fondeurs à Liége.

207. Monument Heyer (érigé au cimetière de Cologne) en collaboration avec le sculpteur Ch. Samuel.
208. Intérieurs : décoration et mobilier d'un hall, d'un salon de réception et d'une antichambre.

Exposants :

Alice Sneyers, 39, rue des Ursulines à Bruxelles : rideaux, coussins, tapis de table en batik et en broderie;

Emile Berchmans, 29, rue de la Paix, à Liége : panneau décoratif;

Oscar Berchmans, 24, quai Saint-Léonard, à Liége : frise décorative en staff.

Exécutants :

Evaldre, vitraux d'art, rue des Douze-Apôtres, Bruxelles ;

Lempereur et Bernard, appareils d'éclairage, quai du Commerce, à Liége;

Pelseneer, menuisier, rue de la Vanne, 25, Bruxelles.

Pilate, fondeur, rue du Marché, à Bruxelles;

Seuren, marbrier, rue de la Blanchisserie, à Bruxelles.

Sterpin, Julia

Rue du Lac, 7, Ixelles-Bruxelles

209. Buvard en cuir repoussé.
210. Bonbonnière (en porcelaine à lustres métalliques).
211. Vase céramique au grand feu (sous émail).
212. Vase id. id.
213. Napperon au pochoir.

Sturbelle, Camille

Rue Fraikin, 14, Schaerbeek

214. Monument funéraire en pierre.

Szentgyörgyi, Etienne

Begaszentgyörgy (Hongrie).

215. Cinq plaquettes en bronze (portraits).

Thiery, Henri

Petite rue de Belle-Vue, 6, Gand.

216. Panneaux en cuivre pour ameublement.

Thys, Hector

Rue d'Enghien, 31, Bruxelles.

217. Les Hélianthes (vitrail, bas de fenêtre).

Titz, Constance (Mme)

Avenue de Tervueren, 129, Bruxelles.

218. L'Orchidée, buvard cuir repoussé (exemplaire unique).

Tourteau, Edouard

Rue de la Grosse Tour, 14, Bruxelles.

219. Tête d'enfant (décor), peinture sur faïence, sous émail.
220. Marguerite. id.

Tytgat, Edgard

Rue de l'Escalier, 3, Bruxelles.

221. Sainte-Cécile (prélude et croissance).
222 Id. (esquisse).

Vaerwyck, Rosa

Rue Terre Neuve, 22, Gand.

223 Col en dentelle

Van Biesbroeck, Marguerite

Rue d'Egmont, 17, Gand.

224. Deux buvards en cuir repoussé.
225. Vase (céramique au grand feu, sous émail).

Van de Voorde, O.-H.

Cour du Prince, 39, Gand.

226. Ensemble bureaux-bibliothèque.
227. Cheminée.

Van Damme, Adrienne

Rue de Fiennes, 44, Bruxelles-Cureghem.

Cuir repoussé :

228. Porte-feuille, châtaignes.
229. Liseuse, faucons.
230. Porte-cartes, paysage.

Van Holder, Franz

Rue de Lausanne, 10, Bruxelles.

231. L'automne (étude pour un panneau décoratif).

Van Peteghem, Laurence

Boulevard Lousbergs, 48, Gand.

232. Dessin d'un volant en dentelle au fuseau pour jupe (marguerites et avoines) (primé en 1907).
233. Exécution d'un raccord de cette dentelle.
234. Dessin d'un volant en dentelle au fuseau pour jupe (orchidées et roses) (primé en 1907).
235. Exécution d'un raccord de cette dentelle.

Vanstrydonck, Léopold

Rue du Congrès, 51, Bruxelles.

236. Ensemble de bijoux et objets d'art

Van Risseghem, Berthe

Avenue de la Couronne, 13, Ixelles.

237. Plat céramique.
238. Plat céramique.

Vermeylen, Frantz

Rue des Récollets, 49, Louvain.

239. Cadre contenant des médailles.

Vilain, Jules-Jacques-Vincent

Rue Deneck, 35, Koekelberg.

240. Aimez-vous les uns les autres (œuvre destinée au Concours Godecharle).

Voortman, M.

Cuirs, livres :

241. Notre-Dame de Paris, dessiné et décoré (dessin orig).
242. Lysistrata (dessin original).
243. La Divine comédie (Salonnet Vandevoorde).

Wauters, Lucie

Rue Souveraine, 83, Bruxelles.

244. Paravent brodé
245. Coussin brun au batik.
246. Coussin nèfles »
247. Coussin bleu »
248. Cosy brun »
249. Napperon bleu »
250. Volants, batik.
251. Mouchoir, batik.

Weiler, Suzanne

Avenue Dupectiaux, 14, Bruxelles.

252. Sous-main. Eucalyptus (cuir repoussé).
253. Album. Oranges »
254 Album. Elyantus »

Wergifosse, Marguerite

Rue de Gravelines, 69, Bruxelles.

255. Plat (céramique sous émail).
256. Vase » »
257. Vase » »

Williams, Janet-M.

Rue des Tanneurs, 213, Bruxelles.

258. Buvard cuir repoussé.
259. Couverture pour le Studio.
260. Liseuse.

Wolfers, Philippe

Square Marie-Louise, 4, Bruxelles.

261. Le cycle des heures (groupe en marbre)
262. Lambris, cheminée et chaises de salle à manger.
(Ébénisterie de M. Henri-Désir.)
263. Dindon, bronze et émaux (cire perdue).
264. Lunaires, une paire de vases en émaux translucides en relief (argent).
265 Vitrine de bijoux.

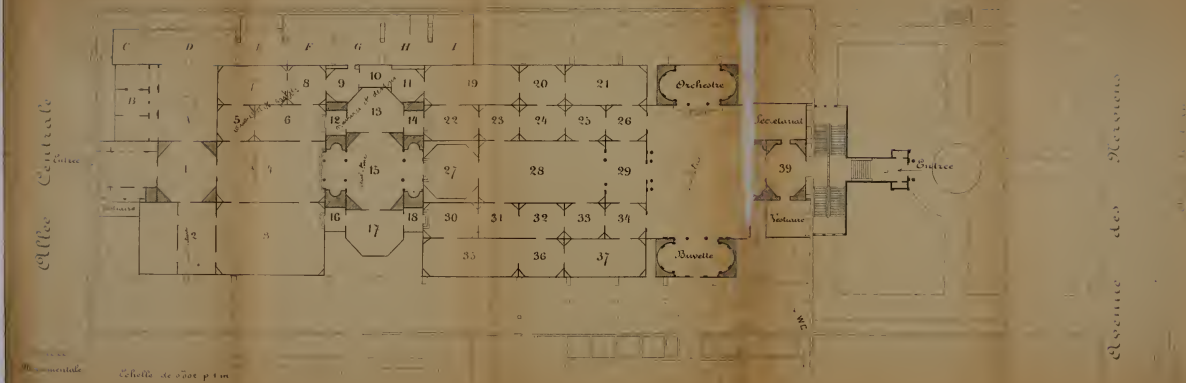
Wolff, Adolf

Rue Debroyer, 7, Uccle.

266. Bénitier (étain).

ers l'Avenue de Ter

Parc triangulaire vers l'Avenue de Tervueren.



Légende

Architecture
Salle 2
Sculpture
Salles 4 15 et 38
Pastels
Salles 5 à 8
Gravures et dessins
Salles 9 à 14
Peinture
Salles 13 16 à 37 et 39
Arts Décoratifs
Salles A B C D E F G H I

Comte Jacques de LALAING. — Lutte équestre

Louis RECKELBUS. — Vieux pont, a Bruges

C. THEUNISSEN. — Le Bain

Joe ENGLISCH. — Tryptique

ALBERT DES ENFANS. — LA DANSEUSE A L'AMPHORE

JEAN COLIN. — L'ÉTÉ

Albert BAERTSOEN

Ville industrielle sous la neige

Guillaume CHARLIER. — Les Aveugles

Hippolyte NYST. — Le Poète

Émile FABRY. — L'Expansion coloniale

Pol DOM. — Le Jugemlnt de Pâris

PAUL DUBOIS. — BUSTE

VICTOR DE HAEN. — LES VOIX DE LA MER

GEORGES BUYSSE. — LE DOCK A GAND

H. DE GROUX. — PORTRAIT DU PEINTRE JAMES ENSOR

HENRY LUYTEN. — MIDI

Théodore VERSTRAETE. — Les Meules

THÉODORE VERSTRAETE. — ENTERREMENT EN CAMPINE

Léon ALLARD. — Le Port de Dordrecht

HENRY CASSIERS. — VENISE (GOUACHE)

HERMAN RICHIR. — PORTRAIT

A. RODIN. — Portrait

BERTHA ART. — NATURE MORTE

Alfred VERHAEREN. — Intérieur

CIAMBERLANI. — Esquisse

CHARLES MICHEL. — SOIE ET BRODERIE

ALBERT BESNARD. — PANNEAU DÉCORATIF

CHARLES HENTZE. — PORTRAIT

JEAN GOUWELOOS. — LE BAIN

Edouard ELLE. — Barques

ALEX. MARCETTE. — MARINE

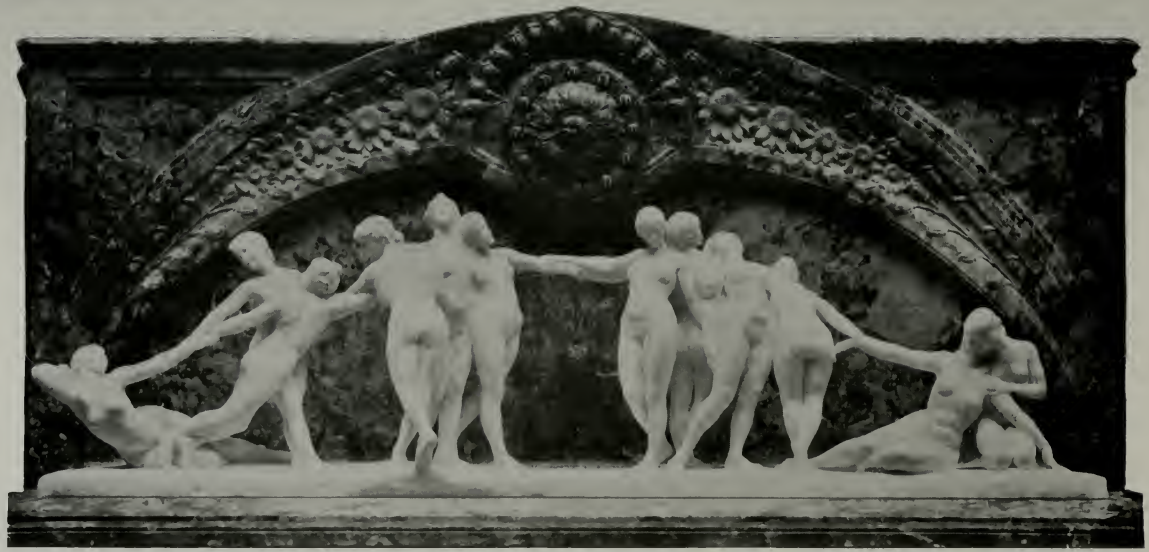
ALBERT GEUDENS. — LA MADONE

Léon FRÉDÉRIC. — La Dentellière

JOSEPH HORENBANT. — SOUS LA LAMPE

JOHN LAVERY. — PORTRAIT DE Mme Mc E. ET SES FILLES

Jean DELVILLE — Prométhée



PHILIPPE WOLFERS. — LE CYCLE DES HEURES (GROUPE MARBRE)

Pénélope, Panneau brodé par Mme H. de Rudder

Caro DELVAILLE — La Brune au Miroir

VICTOR ROUSSEAU. — L'OFFRANDE

Alfred ROLL. — Caresse de Solfil

C. COTTET. — Portrait

FERNAND CORMON. — UNE FAVORITE

CHARLES SAMUEL — MONUMENT FUNÉRAIRE DE LA FAMILLE HEYER, A COLOGNE

LÉON SNEYERS, ARCHITECTE.

Comte Jacques de LALAING

Portrait de M. Beernaert, Ministre d'État

FRANZ VAN HOLDER. — JEUNE FEMME EN BLEU

Hippolyte DAEYE. — Jeune campagnarde

VICTOR HAGEMAN. — MÈRE ET ENFANT

MAURICE LANGASKENS. — LES VAINQUEURS

JAMES ENSOR. — UNE APRÈS-DINÉE A OSTENDE

ALFRED EAST. — « HARU NO YUKI »

Théodore VERSTRAETE. — Blankenberghe

ALBERT BARTHOLOMÉ. — BAIGNEUSE

Paul MATHIEU. — Après l'Orage

AUGUSTE OLEFFE. — JUILLET

Godefroid DE VREESE. — Buste

Jacques MARIN. — L'Age d'or

Léon BIÉLIET. — La lune se lève

RICHARD BASELEER — EN CALE SÈCHE

VAN DE VOET. — Étude

DAGNAN-BOUVERET. — Portrait

Eugène LAERMANS. — Le Mort

FRANS VAN LEEMPUTTEN. — NAAR DE VROEGMIS

F.-P.-Léon ROTTHIER. — Portrait

HENDRIK VAN PERCK. — TORSE

FRANS HENS. — DÉPART POUR LA PÊCHE

WALTER VAES. — LE ROI HÉRODE.

Léandre GRANDMOULIN. — Buste

FERNAND KHNOPFF. — UN ANGE

JEAN DE LA HOESE. — PORTRAIT

RAYMOND WOOG. — PORTRAIT DE PABLO CASALS

PIERRE BRAECKE. — MONUMENT FUNÉRAIRE

JULIEN ANTHONE. — LE LIS

Constantin MONTALD

Fragment de « La Barque de l'Idéal »

HENRI THOMAS. — L'OISEAU DE PARADIS

J.-E. BLANCHE. -- Portrait

EDOUARD DECKERS. — PORTRAIT DE MON PÈRE

Jean-François TAELEMANS. — Le Vieil Anderlecht

RODRIGUEZ ACOSTA. — GITANILLOS

Egide ROMBEAUX. -- Buste

Table des Matières

□ □

	Pages.
Règlement	3
Commission organisatrice	10
Jurys d'admission et de placement	11
Peinture	13
Aquarelle et Pastel	47
Blanc et Noir	58
Sculpture	69
Architecture	81
Art décoratif	85
Illustrations	103

GALERIE REMBRANDT

Propriétaire
Frédéric DIEL

57, Rue de la Régence, Bruxelles

EXPOSITION PERMANENTE. — TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES. — NOUVELLE COLLECTION TOUS LES MOIS. VISIBLE TOUS LES JOURS DE 10 A 5 HEURES

Les Anciens Établissements

Félix MOMMEN & Cie

BREVETÉS

Société Anonyme

Fabrique et Ateliers

RUE DE LA CHARITÉ, 37, BRUXELLES

Téléphone 1947

FABRIQUE DE COULEURS, PANNEAUX, VERNIS, TOILES, ETC. SPÉCIALITÉ DE TOUS LES ARTICLES CONCERNANT LA PEINTURE, LA SCULPTURE, LA GRAVURE, L'ARCHITECTURE ET LE DESSIN. RENTOILAGE, NETTOYAGE ET VERNISSAGE DE TABLEAUX. — ENCADREMENTS D'ART □ □

Premières médailles aux Expositions d'Amsterdam, Liverpool Paris, Le Havre, Bruxelles, Chicago, etc.
Exposition de Saint-Louis 1904 : Grand prix et médaille d'or.

PIANOS
L. DE SMET

Rue Royale, 99, BRUXELLES

Couleurs et Vernis pour la peinture des bâtiments, décors et tableaux.
Couleurs pour la gouache et la porcelaine.
Toiles pour imitation gobelins et vieilles tapisseries.
Papiers pour l'aquarelle, l'architecture, le pastel et le dessin.
— Chevalets et Boîtes diverses. —
Modèles de peinture en tous genres.
Crayons pour le dessin et le pastel.
Instruments et articles pour la pyrogravure.
Articles pour eaux-fortes.

A la Boule Rouge

Maison D. DESWARTE

J.-B. GOFFOY-SIMONS

SUCCESSEUR

Rue de l'Amigo, 21

BRUXELLES

Librairie KIESSLING & Cie

42-44, rue Coudenberg, BRUXELLES

Cet Hiver

tout le monde se chauffera

au RENÉ

Le RENÉ, poêle à feu continu, séduit par l'élégance, la distinction, l'harmonie de ses formes! Il se vend :
Richement émaillé, 65 francs
Type ordinaire . . . 45 francs
Il est exposé rue des Champs-Elysées, 6, à Bruxelles

IMPRIMERIE

TYPOGRAPHIQUE

LITHOGRAPHIQUE

A. LESIGNE

Rue de la Charité, 27

TÉLÉPH. 942 **BRUXELLES**

MAISON FONDÉE EN 1840

IMPRESSIONS **Administratives**
Commerciales
et Industrielles

□ □

PUBLICATIONS LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES, BROCHURES, REVUES, JOURNAUX, ALBUMS, CATALOGUES ET PRIX-COURANTS ILLUSTRÉS

□ □ □

□ RELIURE □ FABRIQUE DE REGISTRES □

□ □

ACTIONS & OBLIGATIONS

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01166 7272